Motivgruppe Musik e.V.

Arbeitsgemeinschaft (16 019)
im Verband Philatelistischer Arbeitsgemeinschaften e.V. (VPhA)
im Bund Deutscher Philatelisten e.V. (BDPh)

Bibliothek der Motivgruppe

(Library of Motivgruppe Musik)

(Juni 2022)

Die Bibliothek steht allen Mitgliedern der Motivgruppe Musik zur Verfügung. Die verfügbaren Medien wurden der Motivgruppe von verschiedenen Sammlern gestiftet bzw. werden der Motivgruppe aus Privatbesitz leihweise zur Verfügung gestellt.

Ausleihbedingungen:

Alle mit + gekennzeichneten Medien können entliehen werden. Die Leihfrist beträgt 6 Wochen ab Versanddatum. Der Entleiher trägt die Kosten für Porto und Verpackung sowohl für die Hin- als auch für die Rücksendung. Bei Mahnungen zur Rücksendung der Medien oder zur Begleichung der Versandkosten wird eine Mahngebühr von jeweils 5.-Euro erhoben. Für Beschädigungen, die nachweislich nicht auf dem Postweg entstanden sind, haftet der Entleiher.

Die mit - gekennzeichneten Medien können nicht entliehen werden. Kopien davon können für 0,10 Euro / Stück angefertigt werden. Bücher, Kataloge, Mitteilungsblätter etc. die von einer Motivgruppe herausgegeben werden, unterliegen einer Schutzfrist von 3 Jahren. Von diesen Medien werden auch keine Kopien erstellt.

Mit der Bestellung werden die o.g. Ausleihbedingungen anerkannt. Bestellungen bitte an:

Karl-Heinz Büdding, Karl-Arnold-Str. 4, D-46446 Emmerich
(Tel.: 02822/3732, email: buedding@t-online.de)

Bei schriftlichen Anfragen bitte Rückporto beilegen.

Erläuterungen zum Katalogeintrag:

1. Buchstabe:	Thematische Zuordnung (siehe Kapitelüberschriften)			
2. Buchstabe:	P	Philatelistische Literatur		
3. Buchstabe:	A	Auktionskatalog	K	Katalog
	B	Buch	M	Mitteilungsblatt
	C	Checkliste	P	Programm / Prospekt
	G	(Sammlungs-)Gliederung	S	Sammlungskopie
	H	Heft	Z	Zeitschriftenartikel
4. Laufnummer:	x/y/z	Sammlung diverser Artikel / Bitte Thema angeben		

Weitere Angaben (in Klammern)

1. Seitenzahl
2. Sprache
3. Abbildungen — k = keine / e = einige / z = zahlreiche
4. Ausleihe — + = ausleihbar / - = nicht ausleihbar (nur Kopien)
5. Kennzeichen — # = Eigentum der Motivgruppe / * = Privatbesitz

Artikel mit dem Hinweis „online“ können im Mitgliederbereich unserer Homepage heruntergeladen werden (→ Bibliothek → Lesen Sie Artikel online)



The library is open to all members of Motivgruppe Musik. The available media were either donated to our study group by different collectors or are private property of some members made available to the group on loan.

Conditions:

All media marked with + can be borrowed. The loan period is 6 weeks from date of shipment. The borrower shall pay the costs of postage and packaging for both the outward and for the return. Reminders to return the media or to pay the shipping costs will be charged with 5 Euro. The borrower is liable for damages, which obviously are not caused by transport.

Media marked with - can not be borrowed. Copies may be made for 0.10 Euro per page. Books, catalogues, bulletins, etc. issued by a study group are subject of a copyright for 3 years. No copies of these media will be provided.

By sending an order the above conditions are accepted. Please send orders to:

Karl-Heinz Büdding, Karl-Arnold-Str. 4, D-46446 Emmerich
(Tel.: 02822/3732, email: buedding@t-online.de)

For written inquiries please enclose return postage.

Explanation of the catalog entries:

1. letter:		Thematic category (referring to the respective Headline)			
2. letter:		P	Philatelic item		
3. letter:		A	Auction catalog	K	catalog
		B	Book	M	Bulletin
		C	Checklist	P	Program / Sheet
		G	Index (of a collection)	S	Copy of a collection
		H	Booklet	Z	Article from a newspaper
4. number:	x/y/z	Collection of various articles / Please mention your topic.			

Additional Information (in brackets)

1. Number of pages	
2. Language	
3. Pictures	k = no / e = some / z = several or many
4. Loan	+ = can be loaned / - = can't be loaned (only copies)
5. Hint	# = property of Motivgruppe Musik / * = Private property

Articles with the hint "online" can be downloaded from the "members only section" of our homepage (→ "Library" → "Read articles online").

A) Musik Allgemein / Music in General

APB1	K.G. Megla „Musik im Spiegel der Philatelie“	(168/D/z/+/#)
APB2	M. Gorol „Stille Nacht und andere Weihnachtslieder“	(192(D/z/-/#)
APB3	H.-H. Gerlach „Weltatlas zur Philatelie“	(96/D/z/+/*)
APB4	D. Wunderlich „Musik“ – Briefmarken führen durch die Geschichte	(92/D/z/+/#)
APB5	P. Leoussis “Music, Dance, Theatre in the Hellenic and Cyprus Philately” (2017)	198/GB/z/+/*)
APC1	J. Michenaud "Musique: Symboles et Mythologie" 1973	online
APC2	A.H.R. Grimsey "Postage Stamps about Music" 1982/84/86	online
APC3	J.A. Norstedt "Postage Stamps about Music" 1997	(263/GB/k/+/#)
APC4	"Tschechoslowakische Musikstempel 1919-1969"	online
APC5	"Ungarische Sonderstempel MUSIK" 1985	online
APC6	S. Asratian "Liste der sowjet. Musik-Ganzsachen bis 1990"	online
APC7	J. Ickel „Europäische Komponisten und Musiker auf Briefmarken“	online
APC8	V. Genovese „Katalog der italienischen Musikstempel 1903 - 1993“	online
APC9	V. Genovese „Katalog der ital. Musikstempel“ Ergänzungen 1996	online
APC10	L. Blau „Index der israelischen Marken und Belege: Musik/Theater/Film“	online
APC11	A.v. Berkel „Index der niederländischen Tagesstempel mit Musikbezug“	online
APC12	Catalogus "Muziek op postzegels" Teil I bis 1984	(156/NL/z/+/#)
APC13	Catalogus "Muziek op postzegels" Teil II 1985-1987	(44/NL/z/+/#)
APC15	R. Henx "Musik auf Poststempeln" Österreich bis 1972	online
APC16	R. Henx "Musik auf Poststempeln" Schweiz bis 1972	online
APC18	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „Liste der Musikbriefmarken Teil 3: Asien (2009)	online
APC19	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „Liste der Musikbriefmarken Teil 4: Australien/Ozeanien" (2009)	online
APC20	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „Liste der Musikbriefmarken Teil 5: Nord- und Mittelamerika" (2009)	online
APC21	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „Liste der Musikbriefmarken Teil 6: Südamerika“ (2009)	online
APC22	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „Liste der Musikbriefmarken Teil 7: Karibische Inseln“ (2009)	online
APC23	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „Liste der Musikbriefmarken Teil 8: Afrika“ (2009)	online
APC25	H.O.Vornekahl „Briefmarkenliste Deutschland / Österreich	online
APC26	P. Lang "Handbuch Musikstempel Jugoslawien"	online
APC27	J.P. Mangin „Irrtümer auf Briefmarken“	online
APC28	„Privatpostkartenkatalog Deutschland 1873-1945“ Ganzsachen auf Privatbestellung zum Thema Musik	online
APC29	H.O. Vornekahl „Musikstempel Deutsche Demokratische Republik 1945-1990“	online
APC30	H.O. Vornekahl „Musikstempel Österreich“	online
APC31	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „Liste der Musikbriefmarken Teil 1: Deutschland“ (2009)	online
APC32	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „Liste der Musikbriefmarken Teil 2-A: Europa West“ Andorra – Finnland (2009)	online
APC33	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „ Liste der Musikbriefmarken Teil 2-B: Europa West“ Frankreich – Großbritannien (2009)	online
APC34	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „ Liste der Musikbriefmarken Teil 2-C: Europa West“ GB- Isle of Man - Liechtenstein	online
APC35	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „ Liste der Musikbriefmarken Teil 2-D: Europa West“ Luxemburg – Norwegen (2009)	online
APC36	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „ Liste der Musikbriefmarken Teil 2-E: Europa West“ Österreich – Schweiz (2009)	online
APC37	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „ Liste der Musikbriefmarken Teil 2-F: Europa West“ Schweden – Zypern (2009)	online
APC38	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „ Liste der Musikbriefmarken	

	Teil 2-G: Europa Ost“ Albanien –Polen (2009)	online
APC39	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „ Liste der Musikbriefmarken Teil 2-H: Europa Ost“ Rumänien – Sowjetunion (2009)	online
APC40	J. Ickel / P. Altmann / H.O. Vornekahl „ Liste der Musikbriefmarken Teil 2-I: Europa Ost“ Tschechische Republik – Weißrussland (2009)	online
APC41	P. Lang „Handbuch Musikstempel Deutschland“	online
APC42	P. Würfel „Katalog der Märchenstempel“	online
APC43	O. Sørbye „Handbuch der norwegischen Poststempel zum Motivgebiet Musik“	online
APC44	K. Gabriel „Bulgarische Ganzsachen zum Thema Musik“	online

APG1	D. Baumann "Musik nach Noten, vertonte Worte..." 1984	(1/D/k/-/#)
APG2	H. Kunz "Rund um die Musik" / 1980	(2/D/k/-/#)
APG3	G. Pidun „Die grossen Epochen der abendländischen Musik“	(1/D/k/-/#)

APH1	DO-RE-MI MU-ZIEK-FI-LA-TE-LIE / Jahr der Musik 1985	online
APH2	PMC "The Best of Baton" 1988	online
APH3-1	S. Peat "Music on Stamps" Heft 1: Musiker / Komponisten A – B	online
APH3-2	S. Peat "Music on Stamps" Heft 2: Musiker / Komponisten C - F	online
APH3-3	S. Peat "Music on Stamps" Heft 3: Musiker / Komponisten G - L	online
APH3-4	S. Peat "Music on Stamps" Heft 4: Musiker / Komponisten M - R	online
APH3-5	S. Peat "Music on Stamps" Heft 5: Musiker / Komponisten S - Z	online
APH3-6	S. Peat "Music on Stamps" Heft 6: Nationalhymnen und musikrelevante Monarchen	online
APH3	S. Peat "Music on Stamps" 3 Hefte 1971-1979 1. Volksmusikinstrumente 2. Musiker aus Nord- und Mittelamerika 3. Musiker aus Südamerika und der Karibik	(-/GB/z/+/*)
APH4	M.J. Whitehead "Creators and Works" 1975	(114/GB/e/+/#)
APH5	DPhJ "Junge Sammler" Thema "Musik" 1993	online
APH6	D. Wunderlich „Briefmarken führen durch die Geschichte - Musik“	online
APH10	S. Peat „More Musicians on Stamps“ (2 Hefte 1979)	(110/GB/z/+/*)
APH11	AFPT „Année Européenne de la Musique“ (Europ. Jahr der Musik 1985)	online
APH12	M. Gorol „Folk / Chanson in der Philatelie“	online
APH13	M. Gorol „Rock / Pop in der Philatelie“ 1997	online
APH14	M. Gorol „Jazz in der Philatelie“ 1997	online
APH15	C. Rudzinski „Muzyka“	online
APH16	D.K.Baumann „Nationalhymnen und patriotische Lieder“	online

APK1	PHILA MUSICA '84 / 5. Int. Massari-Wettbewerb Berlin	online
APK2	EURO-MUSICA '85 / 6. Int. Massari-Wettbewerb Nijmegen	online
APK3	7. Int. Prijs Augusto Massari / Wetteren 1986	online
APK4	Richard-Strauss / München 1989	online
APK5	9. Int. Premio Augusto Massari / Castelfidardo 1989	online
APK6	Sonderschau Musik / Essen 1988	online
APK7	Gedenkausstellung 200. Todestag W.A.Mozart München 1991	online
APK8	Sonderschau Musik / Düsseldorf 1993	online
APK9	100. Todestag von Anton Bruckner / St. Florian 1996	online
APK10	12. Int. Augusto Massari Preis / Saluzzo 1996	online
APK11	13. Int. Augusto Massari Preis / Grenoble 1997	online
APK12	Mostra Filatelico a Thema Musica / I-Sassari 1997	online
APK13	28. Manifestazione Filatelica - Premio „Fedele Fenaroli“/ I-Saluzzo 1994	online
APK14	Faust-Museum Knittlingen Ausstellung „Faust und die Briefmarken“ 1995	online
APK15	Exposizione Tematica „Filanxanum 96 „Musica - Natura - Arte“ 1996	online
APK16	14. Int. Augusto Massari Preis / Lambesc 1999	online
APK17	100. Geburtstag von Carl Orff / MÜBRA ´95	online
APK18	Internationale Briefmarkenbörse Sindelfingen 1999/ 40 J. Motivgruppe Musik	online
APK19	Robert Stolz in der Philatelie / Wien 1994	online

APK21	Briefmarkenkatalog „Film“	(438/RU/F/J/z/+/#)
APK22	V.Subbotin „ Filmphila- Report, Ganzsachenkatalog Nr. 1“	(298/D/z/+/#)
APK23	15. Int. Augusto Massari Preis / Bad Griesbach 2002	online
APK24	H. Frech „Privatpostkarten-Katalog Band I – Deutsches Reich 1873-1945	(656/D/z/+/*)
APK25	H. Frech „Privatpostkarten-Katalog Band II – Bayern, Württemberg, Kolonien	(444/D/z/+/#)
APK26	18. Int. Augusto Massari Preis / Worms 2009	online
APK27	17. „Premio Massari” / Wetteren 2007	online
APK28	“MozartPHILA + ÖVEBRIA 2006” - Festschrift	online
APK29	SIEGPOSTA 2004 “Engelbert Humperdinck” - Ausstellungskatalog	online
APK30	EXPHIMO 1981 / 2. Augusto Massari Preis	online
APK31	EXPHIMO 2019 / PHILA MUSICA 2019 / 21. Augusto Massaripreis	online
APM1	Motivgruppe Musik „Der Musikus - Inhaltsverzeichnis“	online
APM2	Motivgruppe Musik "Der Musikus" 1985-2016 (und folgende)	online
APM17	Motivgruppe Musik „Der Musikus“ – Sonderhefte Musikstempel (1995-2013)	online
APM21	Motivgruppe Musik „Le Musicien - Index cahier Bulletin 1 - 50“	(28/F/e/+/#)
APM22	Motivgruppe Musik „Le Musicien“ 1985-1986 (Bulletin 1 - 8) gebunden	(-/F/e/+/#)
APM23	Motivgruppe Musik „Le Musicien“ 1987-1988 (Bulletin 9 - 16) gebunden	(-/F/z/+/#)
APM24	Motivgruppe Musik „Le Musicien“ 1989-1990 (Bulletin 17 - 24) gebunden	(-/F/z/+/#)
APM25	Motivgruppe Musik „Le Musicien“ 1991-1992 (Bulletin 25 - 32) gebunden	(-/F/z/+/#)
APM26	Motivgruppe Musik „Le Musicien“ 1993-1994 (Bulletin 33 - 40) gebunden	(-/F/z/+/#)
APM27	Motivgruppe Musik „Le Musicien“ 1995-1996 (Bulletin 41 - 48) gebunden	(-/F/z/+/#)
APM28	Motivgruppe Musik „Le Musicien“ 1997-1998 (Bulletin 49 - 56) gebunden	(-/F/z/-/#)
APM29	Motivgruppe Musik „Le Musicien“ 1999-2000 (Bulletin 57 - 64) gebunden	(-/F/z/-/#)
APM30	Motivgruppe Musik „Le Musicien“ 2001-2002 (Bulletin 65 - 72) gebunden	(-/F/z/-/#)
APM31	Motivgruppe Musik „Le Musicien“ 2003-2004 (Bulletin 73 - 80) gebunden	(-/F/z/-/#)
APM40	"Musik, Theater, Literatur" Inhaltsverzeichnis 1964-1983	(40/D/k/+/#)
APM41	"Musik, Theater, Literatur" Inhaltsübersicht Musik 1964-1984 (nach Heften)	(13/D/k/+/#)
APM42	"Musik, Theater, Literatur" 1962-1963 gebunden	(-/D/k/+/#)
APM43	"Musik, Theater, Literatur" 1964-1965 gebunden	(-/D+F/k/+/#)
APM44	"Musik, Theater, Literatur" 1966-1968 gebunden	(-/D+F/k/+/#)
APM45	"Musik, Theater, Literatur" 1969-1971 gebunden	(-/D+F/k/+/#)
APM46	"Musik, Theater, Literatur" 1972-1973 gebunden	(-/D+F/e/+/#)
APM47	"Musik, Theater, Literatur" 1974 gebunden	(-/D+F/e/+/#)
APM48	"Musik, Theater, Literatur" 1975-1984	online
APM60	"Musique Theatre et Danse" 1985-1997 (nicht komplett)	(-/F/z/+/#)
APM61	Muziek en Letterkunde "De Beeldfilatelist" 1984-1987	(-/NL/k/+/#)
APM62	"Muziek / Theater / Letteren" Artikel aus NVTF Thema 1988-1996	(-/NL/e/+/#)
APM63	Gruppo Musica "Supplemento al Notiziario Thematico" 1984	(-/I/z/-/#)
APM64	Gruppo Musica "Il Podio" 1985-1999 (nicht komplett)	(-/I/z/+/#)
APM65	PMC "The Baton" Index Numbers 1 to 50 / 1969-1984	(36/GB/k/-/#)
APM66	PMC "The Baton" 1969-2005	online
APM68	„Music Stamps Bulletin“ (Japan) 1995-1997 (nicht komplett)	(-/japan./z/+/#)
APM70	Motivgruppe Literatur/Theater/Märchen "Pegasus" 1985-1997 (nicht komplett)	(-/D/z/+/#)
APM71	Motivgruppe Film/Kino/Fernsehen "Filmphila-Report" 1992-1998 (nicht komplett)	(-/D/z/+/#)
APS50	Philatelic Music Circle “Stamps and Music” VHS Video Cassette	
APZ1	M. Babsky "Chants et Musiques sous la Revolution"	online
APZ2	S.K. Kim "Traditional Korean Music and Philately"	online

APZ3	E. Holz "Die Musik - Kein allgemeines Sammelgebiet"	online
APZ4	W. Gröper "Taktstock, Geige und Klavier"	online
APZ5	L. Wolf "Die Musik im deutschen Sprachraum"	online
APZ6	E. Wagner "Über Musiker und Musik"	online
APZ7	B. Nicks "Der Wiener Walzer und die Operette"	online
APZ8	H.J. Kaufmann "Motivgruppe Musik" / div. Markenbeschr.	online
APZ9	W. Gröper "Musik und Kirche"	online
APZ10	F. Bose "Aufbau einer Motivsammlung Musik"	online
APZ11	W. Massin „Jazz und Briefmarke“ „Les Grands Musiciens du Jazz“	online
APZ12	R. Ulrich "Franz. Ortsstempel in der Motivsammlung"	online
APZ13	R. Ulrich "Das Nibelungenlied"	online
APZ14	G. Baron "In dulci jubilo - Weihnachtslieder auf Marken"	online
APZ15	D. Suchanek "Barbarossas Hoffest zu Mainz" (Minnesänger)	online
APZ16	G. Schulz-Steinberg "Zum Europäischen Jahr der Musik"	online
APZ17	H. Mann "Märchenkönig für Sammler" (Ludwig II von Bayern)	online
APZ18	G. Baron "Stille Nacht, heilige Nacht"	online
APZ19	H. Hauschting „Die Musik in der Thematischen Heimatsammlung“	online
APZ20	D. Budell „Nieder sinken vor des Gesanges Macht der Stände lächerliche Schranken“ Die Sängerbewegung in Deutschland	online
APZ21	„Mit Musik geht alles besser – Leitfaden: Aufbau einer Musik-Sammlung“	online
APZ22	E.C. Saluz „Musikdosen und –Automaten“	online
APZ23	M.Gorol „G.F. Händel und das Weihnachtslied in der Philatelie“	online
APZ24	P. Lang „Die populäre Musik des 20. Jahrhunderts“	online
APZ25	P. Lang „Du hast weitaus mehr von der Musik – nimm Musikunterricht!“	online
APZ26	D. Heinrich „Ein philatelistischer Ausflug in die Zeit des Minnesangs“	online
APZ27	P. Lang „Musik wird oft nicht schön gefunden, weil stets sie mit Geräusch ..“	online
APZ28	E. Schelke „ In dulci jubilo“ – Die Geschichte der Weihnachtslieder	online
APZ29	E. Schelke „Christmas Carols“ – Das englische Weihnachtslied	online
APZ30	A.T. Poos „Hark! The herald angels sing“	online
APZ31	„Das VI. Deutsche Sängerbundfest in Graz“	online
APZ32	P. Fischer „Hymnenblocks“	online
APZ33	D. Heinrich „Das Nibelungenlied“	online
APZ34	B. Moritz „Der fliegende Holländer“	online
APZ35	D. Heinrich „ Leipzig und die Musik“	online
APZ36	D. Heinrich „Von Barock bis Rock`n Roll“	online
APZ37	M. Burzan „Gesucht: Schönstes Musikmotiv“	online
APZ38	W. Jacob „Europäische Musik – Philatelistische Anfänge“	online
APZ39	M. Hinckel „Volker von Alzey und das Alzeyer Stadtwappen“	online
APZ40	A. Speck „Briefmarken erzählen Musikgeschichte des Altertums	online
APZ41	A. Speck „Geschichte der christlichen Musik auf Briefmarken“	online
APZ42	G. Lennartz „Von der Operette zum Schlager“	online
APZ43	„1924 nicht 2009 – Telephonische Opernübertragung aus der Staatsoper in München“	online
APZ44	K. Lennartz „Die Geschichte des Jazz und Blues“	online
APZ45	K.-G. Tiede „Musik: Migration – in der Fremde daheim“	online
APZ46	“Der Rattenfänger von Hameln”	online
APZ47	D. Heinrich „Wien, Wartburg, Würzburg – Auf den Spuren Walthers von der Vogelweide	online
APZ48	D. Heinrich „Der lange Weg zur Deutschen Hymne“	online
APZ49	Th. Radzuweit „Die Reichsmusikkammer – Teil 1“	online
APZ50	Th. Radzuweit “Die Reichsmusikkammer – Teil 2”	online
APZ51	200 Jahre Prager Konservatorium	online
APZ52	J.D. Fluck “Japanese Musical Commemorative Datestamps”	online
APZ53	“Celebrating the Arts”	online
APZ54	P. Würfel „ Die Loreley“	online
APZ55	H. Judmaier „Jazz auf der Suche nach Freiheit“	online
APZ56	W.v.d. Zwaan „Muziek en politiek – 1+2“	online
APZ57	W.v.d. Zwaan „Muziek en politiek – 3“	online
APZ58	W.v.d. Zwaan „Muziek en politiek – 4“	online
APZ59	R. Krüger „Das Schwarzwaldmädel grüßte mit einem Sonderstempel“	online
APZ60	H. Schumacher „August Heinrich Hoffmann von Fallersleben und sein Lied der Deutschen	online

APZ61	D. Schroeer „Bayreuth vs. Salzburg 1933-1945: Die dunkle Seite der Musik“	online
APZ62	W.v.d. Zwaan „Musik en politiek – 5“	online
APZ63	W.v.d. Zwaan „Musik en politiek – 6“	online
APZ64	W.v.d. Zwaan „Musik en politiek – 7“	online
APZ65	D. Heinrich „Wechselvolle Geschichte – 175 Jahre Deutschlandlied“	online
APZ66	T. Berndt „Rusts Orchester“ (Anhaltische Philharmonie Dessau)	online
APZ67	„Hamburgs neue Musikhochburg“ (Elbphilharmonie)	online
APZ68	„Jersey Symphony Orchestra“	online
APZ69	„150 Jahre Union Grand-Duc Adolphe“ (UGDA / Luxemburg)	online
APZ70	D. Ecklebe „Gesang der Sibylle in Palma de Mallorca“	online
APZ71	M. Fink „Weihnachtslieder und was man (noch) nicht darüber weiss“	online
APZ72	W.v.d. Zwaan „Musik en politiek – 8“	online
APZ73	W.v.d. Zwaan „Musik en politiek – 9“	online
APZ74	D. Neil „The 27 Club“	online
APZ75	W.v.d. Zwaan „Musik en politiek – 10“	online
APZ76	M. Lang „Schloss Neuschwanstein“	online
APZ77	„Stille Nacht als Postkartengruß (Ansichts- und Bildpostkarten)“	online
APZ78	„Landships in Barbados“	online
APZ79	W.v.d. Zwaan „Musik en politiek – 11“	online
APZ80	W.v.d. Zwaan „Musik en politiek – 12“	online
APZ81	P. Lang “Die Minnesänger: Harte Schale, weicher Kern”	online
APZ82	J. Dugdale “Portraiture on British stamps: Music Composers and Artistes”	online
APZ83	„70 Years Ha’Chizbatron“ (Chor / Israel)	online
APZ84	„70 Years The Gevatron“ (Chor / Israel)	online
APZ85	W.v.d. Zwaan „Musik en politiek – 13“	online
APZ86	M. Burzan „Berliner Freiheitsglocke“	online
APZ87	P. Lang „Geschichte der populären Musik (I)“	online
APZ88	P. Lang „Geschichte der populären Musik (II)“	online
APZ89	Diverse Artikel zur WIPA-Marke 1933	online
APZ90	R. Schulz "1200 Jahre Notenschrift"	online
APZ91	P. Lang „Geschichte der populären Musik (III)“	online
APZ92	P. Lang „Geschichte der populären Musik (IV)“	online
APZ93	P. Lang „Geschichte der populären Musik (V)“	online
APZ94	P. Lang „Geschichte der populären Musik (VI)“	online
APZ95	F. Steinwasser „Bhutans tönende Briefmarken“	online
APZ96	„Botschaft des Friedens“ (Stille Nacht)	online
APZ97	J. Dugdale “Music on GB Stamps”	online
APZ98	P. Riedel “Ein Haus für die Kunst” (Opernhaus Wien)	online
APZ99	„Konzerthaus Blaibach“	online
APZ100	W.v.d. Zwaan „Musik en politiek – 14“	online
APZ101	W.v.d. Zwaan „Musik en politiek – 15“	online
APZ102	M. Prill “Folk & Pop: Irland würdigt Songs und Künstler”	online
APZ103	M. Prill “Sommer der Liebe“ – 50 Jahre Woodstock	online
APZ104	J. Billion “Die Petroleumlampe pass nicht ins Bild“ (Wagner-Serie 1933)	online
APZ105	P. Lang “Radio Luxembourg – Ein Stück Musikgeschichte“	online
APZ106	R. Kramer “70 Years Ha’Chizbatron” (Israel)	online
APZ107	“70 Years Gevatron” (Israel)	online
APZ108	J. Billion “Lied und Chor: Bundespräsident wünschte Porträtlösung“	online
APZ109	H. Schönherr “Cavernes musicales”	online
APZ110	“Musikalische Revolution” (Fernsehlegende “Beatclub”)	online
APZ111	“Erstes Haus am Ring” (150 Jahre Wiener Staatsoper)	online
APZ112	„25 Jahre Bregenzer Festspiele“	online
APZ113	M. Prill “Rapper’s delight” (Hip Hop)	online
APZ114	P. Würfel “Das Musical Anatevka - Der Fiedler auf dem Dach“	online
APZ115	W.v.d. Zwaan “Dode herfstbladeren“	online
APZ116	J. Sperhake „Dichtung und Wahrheit“ (Berliner Freiheitsglocke)	online
APZ117	M. Prill “L’Opéra de Monte-Carlo“	online
APZ118	W.v.d. Zwaan „Musik en politiek – 16“	online
APZ119	J. Kiefer “Minnesänger im deutschen Sprachraum“	online

APZ120	P. Lang “La Rue est une salle de concert“	online
APZ121	“Mit Pauken und Trompeten“ (Orchester)	online
APZ122	H. Fischer “Erfinder der Liedpostkarte“ (Anton Günther)	online
APZ123	D. Heinrich “Im schönsten Wiesengrunde“ (Volkslied)	online
APZ124	F. Klinge “Heldenlieder, Kämpfe und ein Schatz“ (Die Nibelungen)	online
APZ125	F. Märki “Reise durch die Welt des Hip-Hop“	online
APZ126	J.M. Staab “Twelve points…” (Eurovision Song Contest)	online
APZ127	H.v. Zutphen “Beroemde Honden“ (Nipper)	online
APZ128	J. Ohmann “Verleih uns Frieden gnädiglich…“ (Luther, Schütz)	online
APZ129	D. Ecklebe “150 Jahre Uraufführung Aida“	online
APZ130	J.M. Staab “Kunstepos Kalevala“	online
APZ131	F. Zehenter “Minstrel Shows”	online

B) Ballett – Tanz / Balett – Dance

BPC1	A. Raftis „Dances of the whole world“	online
BPH1	E. Kong „Balletts“ (2012)	online
BPZ01	Korean Stamp Review “Pongsan Mask Dance”	online
BPZ02	E. Jürgens „Mary Wigman – Tanz aus Inspiration“	online
BPZ03	W. Maassen „Yo soy el Tango! – Ich bin der Tango“	online
BPZ04	P.Fischer „Bournonville und dänisches Ballett“	online
BPZ05	P. Fischer „Viermal lateinamerikanisch: Let`s dance – Bailemos“	online
BPZ06	Alles Walzer	online
BPZ07	A.H: Groten „Fred Astaire“	online
BPZ08	“Ireland: Contemporary Dance”	online
BPZ09	M. Fink „Volkstanz“	online
BPZ10	V. Leidig „Bewegt und Bewegend – Pina Bausch“	online
BPZ11	A.-M. Strandborg „Die Tänzerin Anita Berber“	online
BPZ12	„Die Welt der Turniertänze“	online
BPZ13	C. Köpp „Tanzen ist träumen mit den Füßen“	online
BPZ14	M.L. Rao „Buddhist Dances (Part I)”	online
BPZ15	M.L. Rao “Buddhist Dances (Part II)	online
BPZ16	M.L. Rao “Buddhist Dances (Part III)	online

F) Festspiele / Festivals

FPZ01	P. Böing-Messing „Salzburger Festspiele“	online
FPZ02	H. Geyermann „Haendelfest Halle 1952“	online
FPZ03	H. Schumacher „Richard-Wagner-Festspiele“	online
FPZ04	P. Lang „Als eure Großeltern jung waren…“ (Woodstrock)	online
FPZ05	M. Burzan „Euro-Visionen“ (Eurovision Song Contest)	online
FPZ06	Beliebte Musikfestivans (Aland)	online
FPZ07	H.-J. Tast „Färöer Musikfestivals“	online
FPZ08	H. Kienscherf „Wacken – mehr als Musik“	online
FPZ09	„Von allem das Beste“ (Salzburger Festspiele)	online
FPZ10	H. Schumacher „100 Jahre Salzburger Festspiele“	online
FPZ11	H. Schumacher „Internationales Beethovenfest 1970“	online

I) Instrumente / Instruments

IPC1	J. Michenaud « Musique : Instruments » 4 Hefte 1974/75	online
IPC2	J. Michenaud « Musique : Instruments » 4 Hefte 1976-80	online
IPC3	H. Loutre « Timbres sur le theme Orgue » 1988	online
IPC5	G. Cocito „Piccola Storia Meccanofila Della Fisarmonica“ (Akkordeon / Mundharmonika)	online
IPC6	„Campanae Lovanienses” (Kirchenglocken)	online
IPG1	H. Loutre « L’Orgue a Tuyau » / Orgel	(1/F/k/-/#)
IPZ1	G. Cocito “Fisarmonica e Francobolli” / Akkordeon	online
IPZ2	S.K. Kim “Traditional Musical Instruments of Korea”	online
IPZ3	P. Erhart “Die Violine”	online
IPZ4	K. Ohlendorf “Indonesische Musikinstrumente”	online
IPZ5	H.v. Gelder „…van de Piano in de Filatelie“	online
IPZ6	„Glocken in aller Welt … auf Briefmarken und Poststempeln“	online
IPZ7	P. Fischer „Glockenmarken“	online
IPZ8	R. van der Geest „De Fagot van toen tot nu“	online
IPZ9	U. Beck „Trommeln – meine Leidenschaft“	online
IPZ10	Dr.med. P. Lauwers „Klokken op Postzegels“ / Glocken	online
IPZ11	Dr.med. P. Lauwers „La Philatelie et les Cloches“ / Glocken	online
IPZ12	Dr.med. P. Lauwers „Les Orgues en Philatelie“ / Orgel	online
IPZ13	T. Kamphausen „Die Geschichte des Klaviers“	online
IPZ14	Dr. W. Stephan „Die Silbermann-Orgeln in Sachsen, Baden und im Elsass	online
IPZ15	H.-G. Klais „Eine kurze Geschichte der Orgel“	online
IPZ16	A. McMillan „Bagpipes on Stamps“	online
IPZ17	Klangvolles Holz (Wiener Oboe)	online
IPZ18	M. Fink „Lass Dich nicht ins Bockshorn jagen..“	online
IPZ19	A.B. Klomp „Het Orgel”	online
IPZ20	A.E. Amzallag “Musical Instruments of the Middle East”	online
IPZ21	Schofars	online
IPZ22	H. Tschroots-Boer “Het orgel: ee reis door de tijd”	online
IPZ23	M. Fink „Zither und Hackbrett“	online
IPZ24	D. Ecklebe „Da steckt Musik drin“	online
IPZ25	„Zither zwischen Tradition und Moderne“	online
IPZ26	„Erstaunliche Reichweite“ (Alphorn)	online
IPZ28	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art (I)”	online
IPZ29	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art (II)”	online
IPZ30	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art (III)”	online
IPZ31	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art (IV)”	online
IPZ32	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art (V)”	online
IPZ33	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art (VI)”	online
IPZ34	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art (VII)”	online
IPZ35	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art (VIII)”	online
IPZ36	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art (IX)”	online
IPZ37	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art (X)”	online
IPZ38	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art (XI)”	online
IPZ39	D. Ecklebe “Musikinstrumente”	online
IPZ40	M. Jameson „Organs on stamps and coins”	online
IPZ41	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art (XII)”	online
IPZ42	“African Rhythm” (music instruments)	online
IPZ43	M. Burzan “Klangvolle Botschafter” (Glocken)	online
IPZ44	M. Jameson „The Organ on stamps“ (issued in 2015)	online
IPZ45	M.A. Bell “My Topic: Bells”	online
IPZ46	“Ein klares Signal – Die Geschichte des Posthorns”	online
IPZ47	„Wiener Tuba“	online

IPZ48	D. Gabe "Did the Titanic have an organ ?"	online
IPZ49	D. Gabe "A Stamp for the Monaco Cathedral Organ"	online
IPZ50	M. Jameson "Organs on Stamps and Coins"	online
IPZ51	M. Jameson "The Holy Trinity Church, Gdansk"	online
IPZ52	D. Ecklebe „Die Zither"	online
IPZ53	M. Prill „Kunst zum Anfassen (Constantin Luser)	online
IPZ54	M. Jameson „The Organ in Miniature Works of Art"	online
IPZ55	K. Böhne "Weihnachtsglocken"	online
IPZ56	D. Ecklebe „Königin der Instrumente" (Orgel)	online
IPZ57	P. Lang „Der Kontrabass"	online
IPZ58	P. Lang „Die Klarinette"	online
IPZ59	M. Prill „Kleines Instrument mit großer Tradition" (Musndharmonika)	online
IPZ60	H. Fischer „Matthias Hohner – Musikinstrumente aus Trossingen"	online
IPZ61	F. Klinge „Pianos mit Wurzeln im Harz" (Steinway)	online
IPZ62	P. Lang „Die Posaune – Von Jericho bis zum Jüngsten Gericht"	online
IPZ63	K. Eichelberger „Musikalische ASF aus dem Vogtland (I): Musima	online

K) Komponisten - Interpreten – Orchester / Composers – Performers – Orchestras

KPB1	T. Russis „I Musicisti in Filatelia" Band I / Europa A-G	(178/I/z/+/*)
KPB2	T. Russis „I Musicisti in Filatelia" Band II / Europa H-Z + Übersee	(310/I/z/+/*)
KPB3	T. Russis „I Musicisti in Filatelia" Band III / Ergänzungen + Opernhäuser	(322/I/z/+/*)
KPB4	P. Gomon „J.S. Bach auf Briefmarken aus aller Welt" (2003)	(58/D/z/+/*)
KPB5	Y.P. Shi „Pictorial Dictionary of the World Intellects: Musicians" (2006)	(392/GB/z/+/*)
KPB6	P. Gomon „W.A. Mozart – Ausgaben zum 250. Geburtstag" (2008)	(134/D/z/+/*)
KPB7	A. Teruo „Stamp Scroll – Chopin Biography" (2013)	(120/Jap./z/+/*)
KPB8	A. Haasnoot / w.v.d. Zwaan „Filatelistisch Personenregister van Musici" (2016)	(238/NL/e/+/*)
KPB9	I. Muntean „L.v.Beethoven – Unsterbliches Genie der Universalmusik" (2018)	(202/D+GB/z/+/*)
KPB10	V. Doros „George Enescu in constelatia musicii universale" (2005)	(300/ RO + F/+/*)

KPC1	J. Michenaud "Musique & Philatelie - Compositeurs" 1982	online
KPC2	H. Mai "Ludwig van Beethoven"	online
KPC3	J.P. Tornare "Ludwig van Beethoven - Postage Stamps"	online
KPC4	J.P. Tornare "Ludwig van Beethoven - Stempel/Ganzsachen	online
KPC5	P. Gomon „Komponisten die nur auf Stempeln geehrt wurden" (2013)	
	Teil 1: Komponisten A - M	online
	Teil 2: Komponisten N - Z	online
KPC6	P. Gomon „Stempel deutscher Komponisten"	
	Teil 1: Bach – Buxtehude	online
	Teil 2: Crüger - Zelter	online
KPC7	P. Gomon „Mozartstempel aus allen Teilen der Welt" (2005)	online
KPC9	G. Baron "Albert Schweitzer" 1978	online
KPC11	Hübner „Weltregister Thema Musik - Personen auf Briefmarken"	online
KPC12	R. Henx „Musiker, Komponisten und Dichter auf Briefmarken" 1972/74	online
KPC13	R. Bussmann „Elvis Presley auf Briefmarken" 1997	online
KPC14	J. Michenaud / J.P. Simon "W. A. Mozart" 1991	online
KPC15	J. Michenaud / J.P. Simon "W. A. Mozart Band II" 1994	online
KPC16	G.P. Meßner "Robert Stolz - Philatelie" 1991	online
KPC17	G. Hochheimer „Albert Schweitzer le grand docteur"	online
KPC18	H. Mai „Katalog zur Thematik W.A. Mozart" 1993	online
KPC19	J.Michenaud / J.P. Simon „Frédéric Chopin" 2001	online
KPC20	J.Michenaud / J.P. Simon „Les Compositeurs de Musique – dans les empreintes de machines à affranchir	online
KPC21	J.P.Simon /J. Michenaud „ Jean-Sebastian Bach"	online
KPC22	P. Gomon „ Johann Sebastian Bach" Ganzsachen, FDC und Bedarfsbriefe	online
KPC23	Y. Kimura „Wolfgang Amadeus Mozart"	online

KPC24	Y. Onuma „W.A. Mozart: His Life and Travels“	online
KPC25	Y. Onuma „ L.v.Beethoven: His Life in a Historical Context“	online
KPC26	N. Skreien „Grieg Rapsodi“	online
KPC27	P. Gomon „Johann Sebastian Bach“ Briefmarken und Stempel	online
KPH5	M. Zawichowski „W.A. Mozart, seine Zeit und seine komp. Entwicklung“	online
KPH6	„Johann Strauß“ (Vater / Sohn) 2 Hefte 2000	online
KPH7	J. Campoy Fernández „Carlos Gardel en la filatelia 1974-2010“	(68/ES/z/-/*)
KPZ1	H. Gollisch "Mozart und seine Nachwelt"	online
KPZ2	K. Hofmeier "Genie und Wahnsinn"	online
KPZ3	H. Nassauer "Singendes klingendes Österreich"	online
KPZ4	J. Leduc "La Chapelle Musicale Reine Elisabeth"	online
KPZ5	A. Poos "Beethoven - Egmont"	online
KPZ6	H.M. Graf "Wo .... Mozarts Spinett zu besichtigen ist"	online
KPZ7	K. Hermesdorf "Musik - lebendig wie am 1. Tag" / Mozart	online
KPZ8	G. Schulz-Steinberg "Luther und die Deutschen"	online
KPZ9	W. Wirth "Begegnungen mit Friedrich dem Grossen"	online
KPZ10	H. Schlegel "Das Rätsel der Klara Schumann" (Fehldrucke)	online
KPZ11	H. Gollisch "Mozart bleibt Mozart"	online
KPZ12	H. Gollisch "Mozart und seine unsterblichen Werke"	online
KPZ13	A. Schmidt "Roland-Säulen - histor. Rechtswahrzeichen"	online
KPZ14	J.v. Soeren "Hans Albers auf Bund-Neuheit"	online
KPZ15	H. Judmaier "Jahresregent Mozart"	online
KPZ16	M. Arenz "Lache Bajazzo !" (G. Puccini / R. Leoncavallo)	online
KPZ17	„Beethoven und Ungarn“	online
KPZ18	H. Mann "Die Welt des Fridericus Rex"	online
KPZ19	W. Schiffer "Die Wiener Philharmoniker"	online
KPZ20	Österr. Post "Sondermarkenserie AUSTROPOP"	online
KPZ21	H.G. Schlegel "Probedruck Michel 121 P (Bach)"	online
KPZ22	W. Schiffer "110 Jahre Berliner Philharmoniker"	online
KPZ23	M. Gorol „Georg Friedrich Händel im Spiegel der Briefmarken“	online
KPZ24	M. Gorol „Georg Friedrich Händel auf philatelistischen Belegen“	online
KPZ25	J. Billion „Schütz-Bach-Händel – Die Reichspost bestritt den Plattenfehler!“	online
KPZ26	W. Schiffer „Komponisten auf Briefmarken – Es tönen die Lieder“	online
KPZ27	„Strauß Vater und Sohn“	online
KPZ28	J.-P. Simon u. R. Michel „Frédéric Chopin“	online
KPZ29	H. Schönherr „Zum Tod des österreichischen Popsängers Falco“	online
KPZ30	H.-J. Kaufmann „Richard Wagner – und sein Denkmal in Leipzig“	online
KPZ31	M. Burzan „Johann Strauß, Vater & Sohn: Wiens Walzerkönige“	online
KPZ32	P. Fischer „Chopin – eine polnisch-französische Geschichte“	online
KPZ33	„Anton Bruckner im Spiegel der Philatelie“	online
KPZ34	M. Reinhardt „Musikfestival für Philatelisten – Jazz- und Bluesmusiker auf Briefmarken“ (mit Checkliste)	online
KPZ35	W. Rittmeier „Beethoven-Briefe richtig und falsch frankiert“	online
KPZ36	J. Billion „Die Wagner-Serie“	online
KPZ37	J. Billion „Bach-Marken“	online
KPZ38	C.W. Döll „Wolfgang Amadeus Mozart, de eerste Europese musicus“	online
KPZ39	H.L.C.M. Tschroots u.a. „Wolfgang Amadeus, een bijzonder Kind“	online
KPZ40	H. van Gelder „Anderhalve eeuw Wiener Philharmoniker“	online
KPZ41	P. Lang „Johann Sebastian Bach“	online
KPZ42	M. Gorol „Georg Friedrich Händel im Spiegel lokaler Philatelie (III)“	online
KPZ43	V.Genovese „Verdi e Wagner, due giganti delle musica lirica“	online
KPZ44	A. Poos „Viva Verdi“	online
KPZ45	P. Kinders „Peter Benoit – van dirigent tot artistiek nationalist“	online
KPZ46	W. Happl „Musik aus Wien – Johann Strauß“	online
KPZ48	P. Fischer „Flieg Gedanke … - Verdi und seine Musik“	online
KPZ49	P. Lang „Geht die thematische Philatelie den Bach ´runter ?“	online
KPZ50	P. Fischer „Wo ist meine Heimat“	online

KPZ51	H. v.Werkhoven „Muzieknoten ter Gelegenheid van het Bachjaar 2000“	online
KPZ52	P. Kinders „Enkele Muzieknoten en Vriendschap“	online
KPZ53	P. Fischer „Himmel der Musik: Sterne des Jazz“	online
KPZ54	P.Fischer „Meister der Töne mit Feuer aus dem Geiste“ (Beethoven)	online
KPZ55	M.Burzan „Berlins Blaue Musiker“	online
KPZ56	Drs. H.C. Stoop „Goethe uit onverwachte Hoek“	online
KPZ57	H. van Werkhoven „Muzieknoten ter Gelegenheid van het Bachjaar 2000	online
KPZ58	„Giuseppe Verdi vollendet seine erste Oper Oberto – Conte di San Bonifacio“	online
KPZ60	„Wolfgang Amadé Mozart – sein Leben in Briefmarken“ (aus Jugendphilatelie	online
KPZ61	P. Fischer „Der Komponist Sibelius und sein Haus Ainola“	online
KPZ62	Custos „Briefe Richard Wagners aus Italien nach München“	online
KPZ63	A. Poos „Mozart ontmoet Johannes Enschede“	online
KPZ64	K. Dostal „Musikschaffen in Österreich – dargestellt anhand von 49 Komponisten, die auf österreichischen Briefmarken erschienen	online
KPZ65	H. Tippenau „Johann Sebastian Bach – Leben und Werk im Briefmarkenalbum	online
KPZ66	P.Fischer „Die ganze Welt ist himmelblau …“ – Robert Stolz	online
KPZ67	U. Finger „Komponisten des evangelischen Gesangbuches auf Briefmarken“	online
KPZ68	P.Fischer „Opernfiguren im Mozart-Jahr“	online
KPZ69	P.Fischer „Erinnerungen an die Beatles“	online
KPZ70	M. Burzan „Richard Wagner zum Gedenken“	online
KPZ71	G.H. Hövelmann „Der Herr des Rings: Richard Wagner zum Gedenken“	online
KPZ72	M. Burzan „Solo für Johannes Brahms“	online
KPZ73	M. Burzan „Schiller-Kult auf Karten und Marken“	online
KPZ74	D. Ecklebe „Luthergedenkstaetten – Eine thematische Studie“	online
KPZ75	H. Judmaier „Joseph Haydn – Meine Musik versteht die ganze Welt“	online
KPZ76	D. Ecklebe „Heraustragender Komponist mit bewegtem Leben – 250. Todestag Haendels“	online
KPZ77	M. Fink „Der Titan von Bayreuth und sein Werk“	online
KPZ78	M. Burzan „Auf den Spuren von W.A. Mozart“	online
KPZ79	M. Burzan „Zum Gedenken an einen Meister der Musik – Sammeln im „Haendel-Jahr“	online
KPZ80	J. Dugdale „The World of Gilbert & Sullivan“	online
KPZ81	A. Mader „ 250. Todestag Georg Friedrich Händel“	online
KPZ82	„Berühmte Knabenchöre – singende Botschafter in aller Welt“	online
KPZ83	C.W. Ericson „Richard Wagner – The Legacy“	online
KPZ84	“Nellie Melba, Operatic Singer”	online
KPZ85	J. Billon „Bachmarken 1950“	online
KPZ86	„Mariao Lago“ (Brasilien)	online
KPZ87	“Canadian Recording Artists”	online
KPZ88	B. Floyd „Music Maestro: Beethoven”	online
KPZ89	Th. Rieger „The Rolling Stones“	online
KPZ90	M. de Klerk „Franz Liszt: musical genius and brilliant pianist“	online
KPZ91	H. Heinzel „Johann Strauss Ganzsachen: Philatelistische Marketingstrategie oder oekonomisches Recycling“	online
KPZ92	„Gustav Mahler – Spuren in Wien“	online
KPZ93	R. Breckon „Talking Stamps: Nellie Melba“	online
KPZ94	„Ivan Matetic Ronjgov“	online
KPZ95	„Centenary of the Buenos Aires City Symphony”	online
KPZ96	M. Lost „The King of Pop (Michael Jackson)”	online
KPZ97	D. Heinrich „Nie sollst Du mich befragen“ (Richard Wagner)	online
KPZ98	M. de Klerk „Frederic Chopin - Polish composer and virtuoso pianist”	online
KPZ99	B. Floyd „Life of Johann Sebastian Bach”	online
KPZ100	T. Uhde „Verehrt und Verachtet“ (Richard Wagner)	online
KPZ101	A. Peter „Richard Wagner in vielfacher Gestalt“	online
KPZ102	D. Ecklebe „Giuseppe Verdi“	online
KPZ103	G. Migliavacca „Striking the Right Note (Benjamin Britten)	online
KPZ104	H. Prelle „Lutherehrungen in aller Welt“	online
KPZ105	H. Judmeier „Franz Xaver Gruber“	online
KPZ106	„Ole Bull“	online
KPZ107	D. Ecklebe „Galeerensklave der Muse“ (Giuseppe Verdi)	online
KPZ108	M. de Klerk „Giuseppe Verdi – National hero through Opera“	online

KPZ109	A.Taylor „Robert Elizabeth Stolz, the composer“	online
KPZ110	J. Billon „Färöisches Symphonieorchester“	online
KPZ111	J. Campoy Fernández „La Serie ‚Música Latina“ (USA)	online
KPZ112	D. Ecklebe „Modest Mussorgsky“	online
KPZ113	T. Uhde „Ein schlimmer Modernist“ (Richard Strauss)	online
KPZ114	D. Heinrich „Symbiose von Musik und Dichtung“ (Richard Strauss)	online
KPZ115	D. Heinrich „Mit der Maultrommel in die Welt“ (Christoph Willibald Gluck)	online
KPZ116	D. Ecklebe „Lyrik und Psychologie (Peter Tschaikowsky)	online
KPZ117	J. Sperhake „Ehrfurcht vor dem Leben“ (Albert Schweitzer)	online
KPZ118	D. Ecklebe „125. Geburtstag von Sergei Prokofjew“	online
KPZ119	„Robert Stolz - ein berühmter Melodienschöpfer und begeisterter Philatelist“	online
KPZ120	„200. Geburtstag von Franz Liszt“	online
KPZ121	„200 Jahre Pannon Philharmoniker Pécs“	online
KPZ122	„Wiener Weltstar“ (Falco)	online
KPZ123	J. Dugdale “Musical prodigy” (Felix Mendelssohn Bartholdy)	online
KPZ124	H.v. Werkhoven „Bach & Co. (1)“	online
KPZ125	H.v. Werkhoven „Bach & Co. (2)	online
KPZ126	H.-J. Tast „Ausnahmemusiker: David Bowie“	online
KPZ127	J. Billion „Beethovenblock 1959: Es begann mit einer Sondermarke für Georg Friedrich Händel...“	online
KPZ128	R. Krüger „Frankaturen mit dem Beethovenblock und seinen Einzelmarken“	online
KPZ129	H. Judmaier „175 Jahre Wiener Philharmoniker“	online
KPZ130	H.v. Werkhoven „Bach & Co. (3)	online
KPZ131	D. Gabe „Was Beethoven an Organist or an Organ Composer ?“	online
KPZ132	D. Gabe „Was Mozart an Organist and Organ Composer ?“	online
KPZ133	D. Gabe „Were Mendelssohn and Schumann both Organists and Organ Composers ?	online
KPZ134	“275 Jahre Gewandhausorchester”	online
KPZ135	P. Kinders „Mozart, het Salzburgs genie“	online
KPZ136	D. Ecklebe „Ein Universalgenie auf dem Gebiet der Musik: Leonard Bernstein“	online
KPZ137	F. Klinge „Kein Tag ohne Musik“ (Leonard Bernstein)	online
KPZ138	M. Prill „Prince of Motown“ (Marvin Gaye)	online
KPZ139	„Oswald von Wolkenstein: Abernteurer, Minnesänger, Diplomat“	online
KPZ140	A. Haug „Pjotr. Tschaikowsky“	online
KPZ141	J. Sperhake „Schiffchen für den Maestro“ (Titta Ruffo)	online
KPZ142	P. Fischer „Theodore Steinway – Klaviere und Briefmarken“	online
KPZ143	U. Angerstein „Die Sammlung des Nachtportiers“ (Robert Stolz)	online
KPZ144	D. Ecklebe „200. Geburtstag von Clara Schumann“	online
KPZ145	K. Böhne „Diva der Samba“ (Elza Soares)	online
KPZ146	W.v.d. Zwaan „Afscheid van een Maestro“ (Bernard Haitink)	online
KPZ147	„Die Schreibende“ (Clara Schumann)	online
KPZ148	M. Prill „Pop-Ikone Elton John”	online
KPZ149	M. Prill „Hardrocklegenden – Thin Lizzy“	online
KPZ150	D. Ecklebe „200. Geburtstag von Stanislaw Moniuszko“	online
KPZ151	K. Böhme „Samtene Revolution“ (Karel Kryl)	online
KPZ152	„Das Bonner Wunderkind“ (Ludwig van Beethoven)	online
KPZ153	„Dichterstar des Mittelalters (Walther von der Vogelweide)	online
KPZ154	M. Prill „Thanks for the dance” (Leonard Cohen)	online
KPZ155	M. Burzan „Fehler: Jefferson als Komponist“	online
KPZ156	J. Olschimke „Die Besonderheiten des Business-Bogens „Beethovenhaus“	online
KPZ157	„Elisabeth Röckel“	Online
KPZ158	S. Frey „Der letzte Operettenkönig – Franz Lehar zum 150.“	Online
KPZ159	M. Barbo „Hugo Wolf“	online
KPZ160	S. Fleischhacker „BTHVN: Missa Solemnis“	Online
KPZ161	M. Mühlens „Ein Kunstwerk zu 80 Cent“ (Beethoven)	Online
KPZ162	M. Prill „Fab Four im Streit“ (The Beatles)	Online
KPZ163	K. Böhne „Wurzeln im Baskenland“ (Luis Mariano)	Online
KPZ164	Meister der Operette (Lehar)	Online
KPZ165	P. Lang „Er würde gewiß ein zweiter Mozart werden…“ (Beethoven)	Online
KPZ166	„Ludwig van Beethoven: Ein Blick ins Archiv“	online
KPZ167	B. Freudenthal „Die (fast) zufälligen Kabarettisten“	online

KPZ168	F. Klinge „Der bunte Vogel des Jazz“ (Charlie Parker)	online
KPZ169	F. Klinge „Der Gott der Gitarre“ (Jimi Hendrix)	online
KPZ170	D. Ecklebe „Komitas – Der Retter der armenischen Musik“	online
KPZ171	D. Heinrich „Zwei Minnesänger“ (W.v.d. Vogelweide / W. Eschenbach)	online
KPZ172	M. Prill „A Kind of Magic” (50 Jahre “Queen”)	online
KPZ173	Ch. Schuhböck „Ludwig van Beethoven“	online
KPZ174	A. Feller „Amália Rodrigues – 100. Geburtstag der Queen des Fado“	online
KPZ175	K. Böhme „Der Chansonnier Joe Dassin“	online
KPZ176	A.v. Berkel „Beethoven, een filateiistische weergave“	online
KPZ177	J. Kiefer „Clara Schumann“	online
KPZ178	H. Schumacher „Ludwig van Beethoven zum 250.“	online
KPZ179	P. Lang „Seid umschlungen Millionen“ (Beethovens 9. Sinfonie)	online
KPZ180	W.v.d. Zwaan „Kroonjaar“ (Beethoven & Corona Virus)	online
KPZ181	Österreich: Mozartausgabe 1956	online
KPZ182	M. Prill „Pathos und Pop“ (U2)	online
KPZ183	The Masonic Philatelist: Masonic Musicians	online
KPZ184	J. Billion „Richard-Wagner-Sondermarke”	online
KPZ185	K. Böhne „Impulsgeber der kanadischen Folkmusik“ (Stan Rogers)	online
KPZ186	N. Panchal „Indian Musicians on Postage Stamps”	online
KPZ187	N. Pertwee „Die Bella-Bellow- Freimarkenserie Togos“	online
KPZ188	M. Prill „Eine Frau wie ein ganzes Jazz-Orchester“ (Ella Fitzgerald)	online
KPZ189	I. Brockmann „Barry Gibb und die Bee Gees“	online
KPZ190	A. Brockmann „Mit dem Lied Imagine …“ (John Lennon)	online
KPZ191	J. Sperhake „Postkurs am Abgrund“ (Reisebericht von F.X. Mozart)	online
KPZ192	K. Böhne „Zeki Müren“	online
KPZ193	M. Burzan „Berlin ehrt Beethoven“	online
KPZ194	M. Prill „60 Jahre Rock and Roll” (Rolling Stones)	online
KPZ195	M. Prill „Spiel mit den Identitäten“ (David Bowie)	online
KPZ196	K. Böhne „Bedeutender Chansonnier“ (Georges Brassens)	online
KPZ197	„Die selbstbewußte Dichterin“ (Annette von Droste-Hülshoff)	online
KPZ198	M. Burzan „Es begann auf der Reeperbahn“ (The Beatles)	online
KPZ199	N. Panchal „Legendary Singers on Indian Postage Stamps”	online
KPZ200	K. Böhne „Buffy Sainte-Marie”	online
KPZ201	W.v.d. Zwaan „Georges Brassens“	online
KPZ202	K. Böhne „Shel Silverstein“	online
KPZ203	K. Böhne „Impresario Djagilew“	online
KPZ204	M. Prill „Jules Massenet „(Monaco)	online
KPZ205	M. Burzan „Mit Macht der Musik“ (Berliner Philharmoniker)	online
KPZ206	H. Kogler „100 Jahre Wohltätigkeistausgabe Komponisten“ (Österreich 1922)	online

M) Motivphilatelie Allgemein / Topical Collecting in General

MPB1	BDPH „Aspekte zum Aufbau Thematischer Sammlungen“	(240/D/+/#)
MPB2	Bosserhoff „Das Sammelgut für den Motivsammler“	(420/D/z/+/*)
MPB3	Bosserhoff „Ausarbeitung einer Motivsammlung“	(200/D/z/+/*)
MPB4	N. Barberis „1500 Absenderfreistempel zum Thema Kino“	(144/I/z/+/*)
MPB5	E. Schlunegger „Einführung in die Motivphilatelie“	(348/D/e/+/#)

MPH1	O. Kern „Von den postgeschichtlichen Anfängen zum Motivsammeln“	online
MPH2	H.J. Berger „Spezial-Reglement für die Bewertung von thematischen Exponaten auf FIP-Ausstellungen“ 1989	(20/D/k/+/#)
MPH3	A. Speck „Die Blattgestaltung in der Motivsammlung“ 1977	online
MPH4	F. Oeler „Ganzsachen + Stempel in der Motivsammlung“ 1975	online
MPH5	E. Schlunegger „Thematische Bearbeitung einer Motivsammlung“ 1973	online
MPH6	E. Schlunegger „Aufbaupläne für Motivsammlungen“ 1980	online
MPH7	DMG „Fehler in der Motivsammlung“ 1982	online
MPH8	DMG „Motivgruppen Motivsammlungen“ Heft 2 / 1984	online
MPH9	DMG „Motivgruppen Motivsammlungen“ Heft 3 / 1984	online
MPH10	Motivgruppe Musik „Ratgeber Musikphilatelie – Leitfaden zum Aufbau einer	online

	Musik-Motivsammlung“	
MPH11	H. Hauschting „Poststempel und Thematische Philatelie“	online
MPH12	R. Thiem „Einstieg ins Motivsammeln“	online
MPH13	T.H. Siem „Der Plan in der thematischen Philatelie“	online
MPH14	D. Läge „Thematische Ausarbeitung – die individuelle Gestaltung einer Motivsammlung“	online
MPH15	H. Hauschting „Mit klassischen Marken – thematisch sammeln“	(64/D/e/+/*)
MPH16	P. Lang „Aufbau einer thematischen Sammlung über einen Komponisten oder Wie gestalte ich ein philatelistisches Portrait“ – Referat	online
MPH17	M. Wullenweber „Grundseminar Aufbau eines thematischen Exponates“	online
MPH18	A.Lee, „Introducing Thematic Collecting”	online
MPM1	DMG „Thematikreport“ 1992 – 1998 (nicht komplett)	(-/D/z/+/#)
MPM2	DMG „Informationen“ 1987 – 1994 (nicht komplett)	(-/D/z/+/#)
MPZ1	M. Scheer „Sys-Thematisch Van Opzet“	online
MPZ2	DMG „Wie wird man zum Motivsammler ?“	online
MPZ3	W. Lippens „Die Motivphilatelie in der BRD“ 1982	online
MPZ4	H.J. Berger „Die Gliederung einer thematischen Sammlung“	online
MPZ5	H.W. Bosserhoff „Gedanken zur Motivforschung“	online
MPZ6	H.J. Berger „Die Ausarbeitung des Themas“	online
MPZ7	A. Kermes „Thematik auf nicht alltäglichen Belegen“	online
MPZ8	W. Lippens „Einige Aspekte des neuen Reglements …“	online
MPZ9	H. Friemann „Wohin geht der Trend i.d. Motivsammlung ?“	online
MPZ10	A. Kermes „Wie (ver)sichere ich meine Motivsammlung ?“	online
MPZ11	W. Meyer „Vom Briefmarkensammeln zum Ausstellungsobjekt“	online
MPZ12	W. Eggert „Ein Katalog für die eigene Motivsammlung“	online
MPZ13	Grünig/Lippens/Spengler „Motivsammlung – ja oder nein ?“	online
MPZ14	W. Steven „Umgang mit Bibliotheken und Archiven“	online
MPZ15	R. Thiem „Gedanken zum Problem ‚Originalität‘“	online
MPZ16	G. Binder „Heimatsammlungen – thematisch gesehen“	online
MPZ17	G. Binder „Ländersammlungen – thematisch gesehen“	online
MPZ18	W. Fischer „Bedarfsbriefe in der Motiv-Philatelie“	online
MPZ19	F. Zehenter „Ausstellen heute (1) – Aller Anfang ist gar nicht so schwer“	online
MPZ20	F. Zehenter „Ausstellen heute (2) – Ideen zum Selbermachen“	online
MPZ21	F. Zehenter „Ausstellen heute (3) – Alte Weisheiten“	online
MPZ22	F. Zehenter „Ausstellen heute (4) – Die Wette auf Gott“	online
MPZ23	F. Zehenter „Ausstellen heute (5) – Und nun endlich zur Philatelie“	online
MPZ24	F. Zehenter “Ausstellen heute (6) – Ein wenig ins Detail gegangen”	online
MPZ25	F. Zehenter “Ausstellen heute (7) – Warum eigentlich ?”	online
MPZ26	P. Lang “Personalisierte Marken im thematischen Exponat“	online
MPZ27	H. Heinzl “Oesterreichische Privatganzsachen ab 1945“	online
MPZ28	FIP „Special Regulations for Evaluation of Thematic Exhibits”	online
MPZ29	F. Zehenter “Sammelgut in der Thematik – Teil 1: Briefmarken“	online
MPZ30	F. Zehenter “Sammelgut in der Thematik – Teil 2: Eine Briefmarke entsteht“	online
MPZ31	F. Zehenter “Sammelgut in der Thematik – Teil 3: Ganzsachen“	online
MPZ32	F. Zehenter “Sammelgut in der Thematik – Teil 4: Stempel“	online
MPZ33	F. Zehenter “Sammelgut in der Thematik – Teil 5: Firmenpost“	online
MPZ34	F. Zehenter “Sammelgut in der Thematik – Teil 6: Postwege“	online
MPZ35	F. Zehenter “Sammelgut in der Thematik – Teil 7: Portofreiheit“	online
MPZ36	F. Zehenter “Sammelgut in der Thematik – Teil 8: Modernes Material“	online
MPZ37	F. Zehenter “Sammelgut in der Thematik – Teil 9: Ideen und Geschichten“	online
MPZ38	W.v.d. Zwaan “Hoe maak je een naslagwerk ?“	online
MPZ39	F. Zehenter “Ausstellen Heute : Aller Anfang ist gar nicht so schwer“	online
MPZ40	P. Lang / A.v. Berkel „Moderne Chinese postwaardestukken in een thematische tentoonstelling“	online
MPZ41	R. Spieler “Ganzsachen in der Thematik“	online
MPZ42	R. Spieler „Maximaphilie in der Thematik“	online
MPZ43	R. Spieler “Fiskalphilatelie in der Thematik“	online

N) Noten / Notations

NPC1	J. Michenaud "Partition sur Timbres" Marken 1989	online
NPC2	J. Michenaud "Partition sur Obliterations" Stempel 1989	online
NPC3	J. Michenaud "Part. sur Entiers Postaux" Ganzsachen 1989	online
NPH1	E. Bloesch "Music Autographs and First Editions" 1978	online
NPH2	A. Poos "Mozarts-Muziek op Postzegels" 1992	online
NPS1	P. Lang "Die Notenschrift - Das ABC der Musik"	(120/D/z/+/#)

P) Philatelie Allgemein / Philately in General

PPB1	BDPh "Handbuch Philatelie" (2 Bände)	(800/D/k/-/*)
PPB2	W. Grallert "Lexikon der Philatelie"	(528/D/z/+/*)
PPB4	J. Bender „Die Briefmarke als Kunst der kleinen Form“	(360/D/z/+/#)
PPB5	U. Häger „Großes Lexikon der Philatelie“	(592/D/z/+/#)
PPB6	H.G. Schönen „Gabriel-Lexikon International – Christliche Motive auf Briefmarken“ (3.Auflage)	(-/D/k/+/#)
PPH1	DBZ "Katalog der philat. Bibliothek München" 1983	(75/D/k/+/#)
PPH2	DBZ "Katalog der philat. Bibliothek Hamburg" Teil 2 1992	(62/D/k/+/#)
PPH3	Anderson „Die Bezeichnung der Poststempelformen“	online
PPH4	H.-O. Vervoort „Fälschungen“	online
PPH5	BDPh „Philatelistische Blätter - Philat. Begriffe an Beispielen“ 1983	online
PPH6	BDPh „Philatelistische Blätter - Philat. Begriffe an Beispielen“ 1984	online
PPH7	Michel „Abartenführer“	online
PPH8	DBZ „Die deutschen Postgebühren 1868 - 1945“	online
PPH9	BDPh „Philatelistische Begriffsbestimmungen“	online
PPH10	„Katalog der philat. Bibliothek Frankfurt Teil 1: Deutsche Periodika“ 1988	(53/D/k/+/#)
PPH11	Katalog der Hermann Deninger-Bibliothek der Stiftung zur Förderung von Philatelie und Postgeschichte	(60/D/k/+/#)
PPH12	F. Schneiderbauer „Die wichtigsten Postgebühren in Österreich 1858 - 1986“	online
PPH13	P. Kylling „Fremdwörterbuch der Philatelie“	(139/D+GB+F+DK+I+E+P/k/+/*)
PPH14	A. Speck „Die Blattgestaltung“	(47/D/e/+/*)
PPH15	H.-J. Anderson „Die Bezeichnung der Poststempelformen“	(90/D/z/+/*)
PPH16	Stollberg „Porto-Fibel Deutschland 1946 – 1997“	(144/D/k/+/*)
PPH17	R.D. Jaretzky „Leitfaden Bewertungsmerkmale“	(78/D/k/+/#)
PPH18	„Themanifestatie 2002“ Zeitschrift „Thematische Philatelie“	(111/NL/z/+/#)
PPH19	J. Watson, „Stamp Collecting“ – Stanley Gibbons Guides Nr. 1	online
PPH20	M. Morris, „Thematic Stamp Collecting“ – Stanley Gibbons Guides	online
PPH21	S. Phillips, C.P. Rang, „How to arrange and write- up a stamp collection“	online
PPK1	M. Ernö „Katalog der ungarischen Sonderstempel“ 1988	(600/H/z/+/#)
PPK2	K.B. Karg „Münchner Sonderstempel 1888-1995“ (3 Bände)	(-/D/z/+/*)
PPK11	Higgins & Gage „WORLD POSTAL STATIONERY CATALOG“	
	a) Ordner 1 Abu Dhabi – Bushire	(-/GB/z/+/#)
	b) Ordner 2 Cameroun – Czechoslovakia	(-/GB/z/+/#)
	c) Ordner 3 Dahomey – Funchal	(-/GB/z/+/#)
	d) Ordner 4 Gabon – Guyana	(-/GB/z/+/#)
	e) Ordner 5 Haiti – Ivory Coast	(-/GB/z/+/#)
	f) Ordner 6 Jamaica – Luxembourg	(-/GB/z/+/#)

	g) Ordner 7 Macao – Orange Free State	(-/GB/z/+/#)
	h) Ordner 8 Pakistan – Ryukyu Islands	(-/GB/z/+/#)
	i) Ordner 9 Saar – Turks & Caicos Is.	(-/GB/z/+/#)
	j) Ordner 10 Ubangi – Zululand	(-/GB/z/+/#)
PPK12	Dr. Ascher „Grosser Ganzsachen- Katalog 1925 Afghanistan- Mittelkongo	(696/D/z/+/#)
PPK13	Dr. Ascher „Grosser Ganzsachen- Katalog 1928 Mocambique –Württemberg	(663/D/z/+/#)
PPK14	D. Suchanek „Die Sonderstempel Jugoslawiens seit 1945“ Teil 1: 1945-1965	(168/D/z/+/#)
PPM1	BDPh "MB Bundesstellen Forschung / Literatur" 1988-1996	(-/D/e/+/#)
PPM2	BDPh „Soester Gespräche zu Forschung und Literatur“ 1985 / 1988	(-/D/e/+/#)
PPZ1	P. Krobe "Was ist danach ?" / Briefmarkennachlässe	(1/D/k/-/#)
PPZ2	Übersetzungstabelle für philatelistische Begriffe	(2/D+F+GB+I/k/-/#)

T) Musiktheater / Music Theatre

TPC1	K. Brunner "Die Oper in Frankreich" 1976	online
TPC2	L. Knight „The National Theatre Prague“	online
TPH2	DPhJ „Junge Sammler“ Thema Thester (1993)	online
TPH3	F. Brinker „Das Musical in der Philatelie“ (1999)	online
TPH4	E. Kong „Opera Houses and Theaters“ (2012)	online
TPH5	E. Kong „Operas“ (2012)	online
TPH6	E. Kong „Operettas and Musicals“ (2010)	online
TPZ1	R.L. Erenstein "Theaters Uit De Klassieke Oudheid"	online
TPZ2	W. Wirth "Das Spiel kann beginnen"	online
TPZ3	H. Heinke "Die Peking-Oper"	online
TPZ4	AKF „Die Peking-Oper“	online
TPZ5	P. Fischer „Vier Jahrhunderte Oper – Komponisten und ihre Werke“	online
TPZ6	W. Mohs „Von der Oper über die Operette zum Musical“	online
TPZ7	A. Wiese, M. Burzan „Die Welt der Oper“	online
TPZ8	D. Heinrich „Bretter, die die Welt bedeuten“	online
TPZ9	P. Fischer „Am Tag des Ambrosius: Wiedereröffnung der Scala“	online
TPZ10	M. Fink “Wir gehen in die Oper”	online
TPZ11	D. Heinrich “Zeit fuers Sommer-Theater – Naturbuehnen und Freilichtspiele”	online
TPZ12	„Der Vogelhaendler“	online
TPZ13	M. Fink „Der Hort der Musen (Burgtheater Wien)“	online
TPZ14	P. Würfel „Camelot – Das Musical“	online
TPZ15	A. Peter “Es began mit der Komischen Oper” (Theaterausgabe der DDR”	online
TPZ16	Gustav III. und das Königliche Ballett	online
TPZ17	G.W. Frux “Teatro Amazonas, Manaus, Brazil”	online