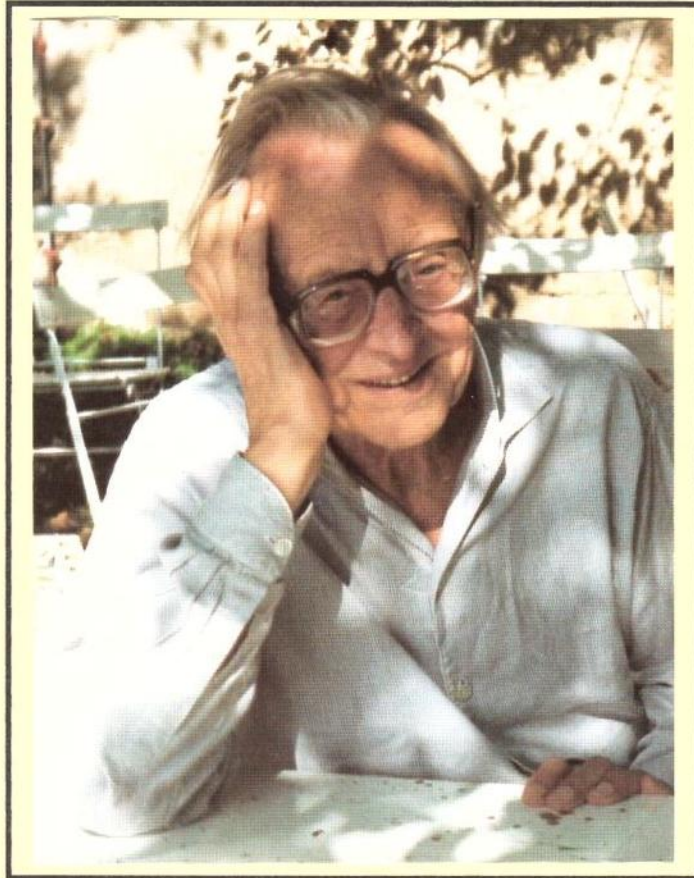


Orff - Instrumente



Carl Orff verwendete für sein Schulwerk verschiedene Instrumente aus vielen Ländern der Erde.

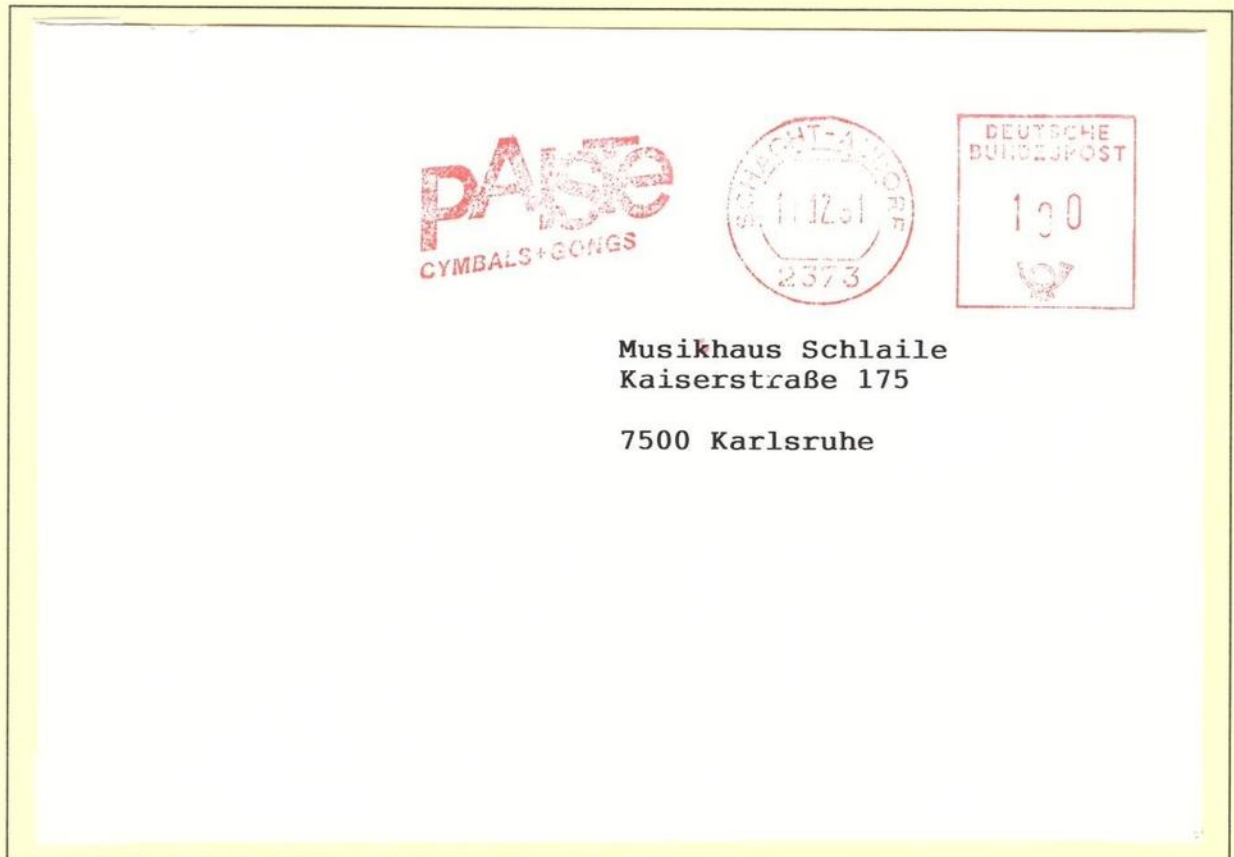
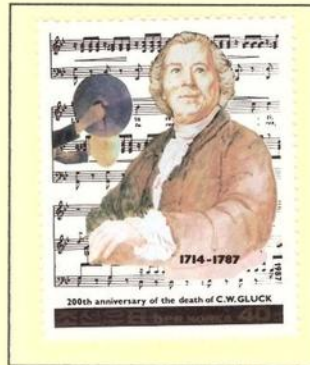
1. Holztrommeln
2. Becken und Cymbeln
3. Schellenrasseln und -bänder
4. Rasseln
5. Rahmen- und Schellentrommeln
6. Congas
7. Faßtrommeln
8. Kleine Trommeln
9. Große Trommeln
10. Pauken
11. Xylophone

1. Holztrommeln



Holztrommeln kennt man in vielen Ländern. Es gibt Schlitztrommeln, Zungentrommeln, Holzblock- und Holzhöhrentrommeln.

2. Becken und Cymbeln



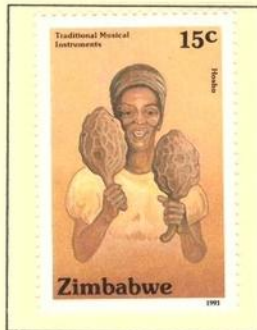
Becken und Cymbeln sind aus Metall. Sie werden mit Stöcken gespielt oder gegeneinander geschlagen.

3. Schellenrasseln und -bänder



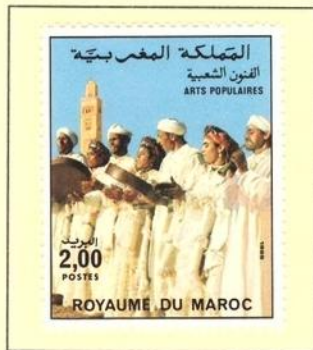
Für die Schelleninstrumente werden Rollschellen oder kleine Becken an einem Holzstab, an Schnüren oder Lederbändern befestigt.

4. Rasseln



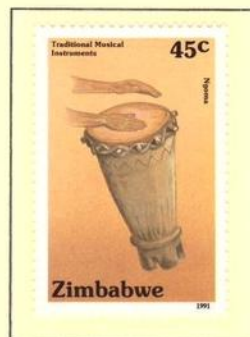
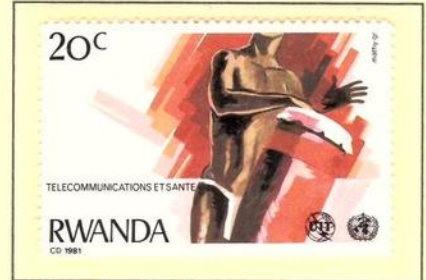
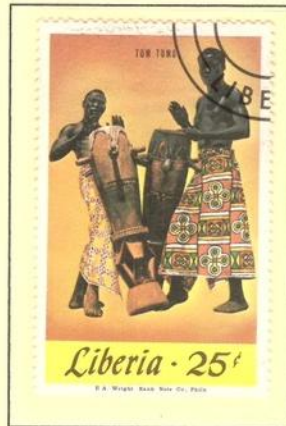
Rasseln gibt es in vielen verschiedenen Formen. Man füllt sie mit Steinchen, Reis oder Samen. Durch das Schütteln entsteht ein Geräusch.

5. Rahmen- und Schellentrommeln



Rahmentrommeln haben einen schmalen Holzrahmen. Wenn im Rahmen Metallschellen sind nennt man sie Schellentrommeln.

6. Congas



Die Congas kommen aus Afrika und werden aus Holz und Fell gebaut.
Man spielt sie mit der Hand.


7. Faßtrommeln





Die Faßtrommeln stehen auf einem Ständer und werden mit Holzschlägeln geschlagen.

8. Kleine Trommeln





ПОЧТОВАЯ КАРТОЧКА

Куда Лит ССР

Вильнюс - 40

Кому ул. Игно Гашкос, 36-5

M. NOVIKAS

Пишите индекс предприятия связи места назначения

232040

Индекс предприятия связи и адрес отправителя

M. NOVIKAS

232040 - VILNIUS

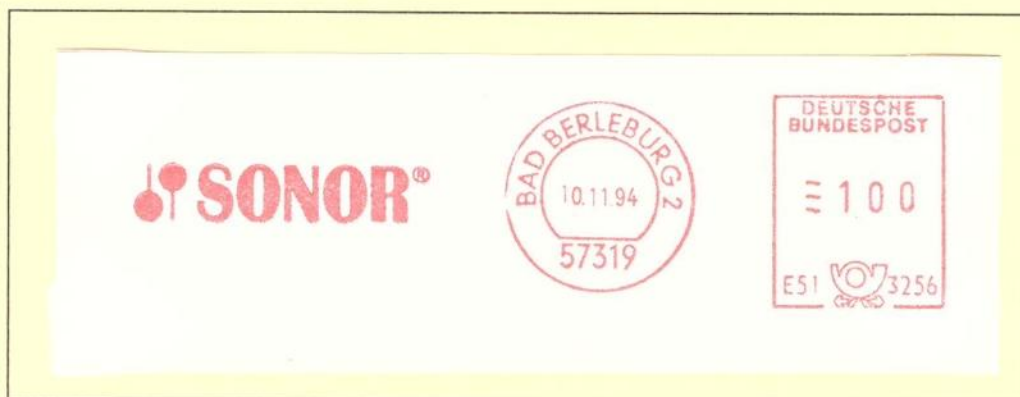
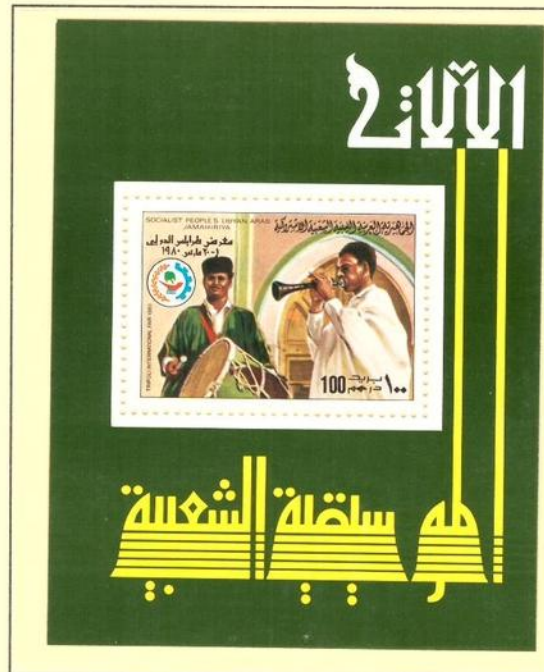
IGNO GAŠKOS, 36-5

USSR - LITHUANIA

Министерство связи СССР, 1987. З. 105870. ППФ Гознака. Л. 4 к.

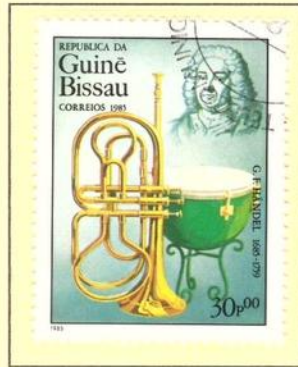
Die kleine Trommel hat ein Doppelfell und auf der Unterseite Schnarrsaiten.

9. Große Trommeln



Die große Trommel wird mit einem weichen Schlägel geschlagen und ergibt einen dunklen Ton.

10. Pauken



COMPLETION OF PERFORMING ARTS COMPLEX
QUEENSLAND CULTURAL CENTRE 1985



Die Pauken werden meistens paarweise gespielt. Das Natur- oder Plastikfell wird über einen Kessel gespannt.

11. Xylophone



STUDIO 49
INSTRUMENTENBAU
8032 GRÄFELFING BEI MÜNCHEN
POSTFACH 1168

Ein Xylophon besteht aus Holzstäben. Carl Orff hat die Instrumente aus Afrika und Asien weiterentwickelt.