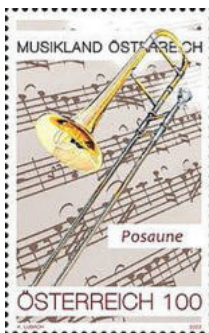


Schönste Musikmarke 2022

Ein Instrument aus dem Sinfonie-Orchester, kombiniert mit dem Autograph eines passenden Werkes aus der Feder eines österreichischen Komponisten, das sind die unverwechselbaren Bestandteile der Briefmarkenserie «Musikland Österreich».

Seit 2020 gestaltet die Wiener Grafikerin Kirsten Lubach jährlich eine Briefmarke für diese Serie. Für die Marke mit der Abbildung einer Posaune, die am 16. Februar 2022 erschienen ist und die bei der Wahl zur schönsten Musikbriefmarke des Jahres 2022 mit 8.11% der Stimmen als Sieger hervorgegangen ist, wird Kirsten Lubach mit der Yehudi-Menuhin-Trophy 2023 ausgezeichnet.

Kirsten Lubach wurde 1973 in Troisdorf geboren. Nach dem Abitur absolvierte sie an der Zeichenakademie in Hanau eine Ausbildung zur Graveurin und ging dann mit einem Stipendium zu weiterführenden Studien nach Lahti, Finnland, wo sie 1999 die Graveurmeisterin-Prüfung ablegte. Nach einigen Jahren bei einem Spezialbetrieb in Wien wechselte sie 2003 zur Österreichischen Staatsdruckerei. Dort war sie zunächst für die Korrektur und Retusche der Druckplatten zuständig. Die erste von ihr gestochene österreichische Briefmarke war 2006 der «Luchs» in der Serie «Tierwelt Österreichs». 2012 machte sich Kirsten Lubach als Entwerferin, Zeichnerin und Graveurin selbständig und eröffnete in Wien ein eigenes Atelier für Kupfer- und Stahlstiche, das sie 2021 als Kupferstich-



und Druckatelier in die Ungargasse in Wien verlagert und vergrößert hat. Inzwischen hat Kirsten Lubach zahlreiche Briefmarken für verschiedene Postverwaltungen entworfen.

Zur Auswahl standen in diesem Jahr 69 Briefmarken von 55 Postverwaltungen.

An der Wahl im Internet und bei der IBRA 2023 beteiligten sich Sammler aus 48 Ländern. Mit 7.59 % der Stimmen belegt die von Alejandro Muntz gestaltete Briefmarke mit der Balletttänzerin María Noel Riccetto den 2. Platz. Die Briefmarke erschien am 28.11.2022 in Uruguay im Rahmen der Gemeinschaftsausgabe «Arts» der U.P.A.E.P (Unión Postal Américas, España, Portugal). Der dritte Platz geht mit 7.08% der Stimmen an die griechische Malerin und Grafikerin Myrsini Vardopoulou für eine Briefmarke aus dem griechischen Satz «100 Jahre erste städtische Flüchtlingsiedlungen» vom 14.9.2022.

Weitere Informationen zur Yehudi-Menuhin-Trophy: Die Wahl der schönsten Musikbriefmarke wird seit 1980 von Musikbriefmarkensammlern in aller Welt durchgeführt. Die Motivgruppe Musik zeichnet den Designer der schönsten Musikbriefmarke jeweils mit der «Yehudi Menuhin Trophy» aus, in Erinnerung an den grossen Geiger und Dirigenten Lord Yehudi Menuhin verliehen, der 30 Jahre lang, von 1969 bis zu seinem Tod 1999 Schirmherr des Philatelic Music Circle war. (www.motivgruppe-musik.com)

Le plus beau timbre musique 2022

Un instrument de l'orchestre, associé à un autographe d'une œuvre adaptée de la plume d'un compositeur autrichien, voilà les caractéristiques de la série de timbres «L'Autriche pays de la musique». Depuis 2020 la graphiste viennoise Kirsten Lubach conçoit chaque année un timbre pour cette série. Pour le timbre représentant un trombone paru le 16 février 2022 qui a obtenu lors de l'élection du plus beau timbre musique en 2022 la première place avec 8,11% des voix, Kirsten Lubach reçoit le trophée Yehudi Menuhin 2023.

Kirsten Lubach est née à Troisdorf, Allemagne en 1973. Après le baccalauréat elle a fait une formation de graveur à l'académie de dessin de Hanau et partit ensuite avec une bourse à Lahti en Finlande pour poursuivre ses études, elle y réussit ses examens de maître graveur. Après quelques années dans un établissement spécialisé à Vienne, elle alla en 2003 à l'imprimerie nationale d'Autriche. Elle y fut d'abord responsable des corrections et des retouches des plaques d'impression. Le premier timbre autrichien qu'elle grava fut en 2006 le «lynx» dans la série «Le monde animal en Autriche». En 2012 elle s'établit à son compte comme designer, dessinatrice et graveur et elle possède son propre atelier de gravure sur cuivre et sur acier à Vienne. Entretiens, elle a conçu de nombreux timbres pour diverses administrations postales.



Cette année, 69 timbres de 55 administrations postales figuraient sur la liste des candidats.



Des collectionneurs de 48 pays ont participé à l'élection sur internet ou lors de l'exposition internationale IBRA 2023. Avec 7,59% de voix, le timbre dessiné par Alejandro Muntz avec la danseuse de bal

let Maria Noel Riccetto a obtenu la deuxième place. Le timbre est paru le 28.11.2022 en Uruguay dans le cadre de l'émission conjointe «Arts» de l'U.P.A.E.P. (union postale d'Amérique, d'Espagne du Portugal).

La 3ème place revient avec 7,08% des voix à la graphiste et peintre grecque Myrsini Vardopoulou pour un timbre de la série grecque «100 années du premier camp de réfugiés» du 14.9.2022.



Informations complémentaires sur le Trophée Yehudi Menuhin: L'élection du plus beau timbre musical est faite chaque année depuis 1980 par les philatélistes du monde entier. Depuis 2000, le concepteur du plus beau timbre musical reçoit le «Trophée Yehudi Menuhin». La remise de ce trophée commémore le grand violoniste et le chef d'orchestre Lord Yehudi Menuhin qui a durant 30 ans, de 1969 jusqu'à sa mort, assumé le patronage du Philatelic Music Cercle. (www.motivgruppe-musik.com)