

“梅纽因杯音乐邮票奖” 评选回顾

戴定国

音乐邮票是各国邮票发行中经常出现的题材，内容包括音乐家、音乐剧、乐器、剧院等许多方面。本文介绍2001年至2025年“梅纽因杯音乐邮票奖”25年来的评选情况，但在此之前，需先介绍其前身，即1980年至1997年的“罗伯特·史托兹杯音乐邮票奖”。

史托兹杯音乐邮票奖

罗伯特·史托兹（1880—1975）是奥地利作曲家、钢琴家、指挥家，创作过60多部轻歌剧、100余部电影音乐和大约1500首歌曲。他本人还是一位热情的集邮爱好者，认为“集邮是最美丽的激情之一”，因此写过一部《集邮家圆舞曲》，展现音乐与集邮之间的联系。

1972年，英国音乐集邮圈（PMC）的艾琳·劳福德女士（1935—2007）在一本美国杂志上读到史托兹创作了《集邮家圆舞曲》的消息，便写信邀请他加入PMC。他欣然应允，两人通过书信成为挚友。

1975年，史托兹在距他95岁生日仅剩几周时去世。1979年，史托兹的遗孀艾因齐·史托兹写信给艾琳·劳福德，提议设立年度“罗伯特·史托兹杯音乐邮票奖”，颁发给PMC的会员。艾琳·劳福德则建议将其授予上一年度发行的最佳音乐邮票的设计者。艾因齐·史托兹表示赞同，“罗伯特·史托兹杯音乐邮票奖”就此诞生。

1980年是史托兹诞辰100周年，许多国家发行了他的纪念邮票，图1是奥地利1980年8月25日发行的纪念邮票。“罗伯特·史托兹杯音乐邮票奖”也在1980年正式启动，评选1979年世界各国发行的音乐邮票，投票人必须是PMC成员，获奖者为邮票设计师。

1980年至1984年，发行了获奖音乐邮票的分别是圣文森特、法国、摩纳哥、奥地利、瑞典。图2是1983年



图1



图2



图3

10月1日瑞典发行的音乐邮票小全张，由著名雕刻大师扬·斯拉尼亚（Jan Slania）雕刻，5枚邮票图案分别表现古典音乐、爵士乐、画作《提琴手》、歌剧、流行乐队ABBA。1985年至1989年，发行了获奖音乐邮票的分别是民主德国、摩纳哥、新西兰、摩纳哥、瑞士。1990年至1994年，发行了获奖音乐邮票的分别是奥地利、比利时、德国、奥地利、挪威，图3是比利时1990年10月6日发行的绘有贝多芬头像的“文化与音乐”邮票。1995



图4



图5



图6

年空缺。1996年和1997年，发行了获奖音乐邮票的分别是以色列、新西兰。这些获奖邮票反映了20世纪80年代和90年代音乐邮票取得的成绩。

梅纽因杯音乐邮票奖

成立于1969年的PMC是当时世界上5个音乐集邮团体中规模最大的，总部设在英国，拥有约500名成员，其余4个分别位于法国、意大利、日本、联邦德国。艾琳·劳福德在1987年至2005年出任PMC第二任主席，在她70岁卸任后的2005年，PMC宣布解散，法国小组也不复存在。成立于1959年的联邦德国“创意团体音乐”（Motivgruppe Musik，以下简称“MGM”）成为音乐邮票爱好者的主要汇聚之地。PMC与MGM在2006年合并，MGM接手主办年度音乐邮票评奖。

在MGM接手之前，音乐邮票评奖活动已从2001年起改名为“梅纽因杯音乐邮票奖”，并由PMC继续主办至2005年（共5年）。耶胡迪·梅纽因是著名美国小提琴家和指挥家（1916—1999），他7岁时因出色演奏了门德尔松的《E小调小提琴协奏曲》而震惊乐坛，9岁举办了首场独奏音乐会，16岁首次在德国担任音乐会指



图7

挥，被誉为20世纪音乐史上“罕见的神童”。他的足迹遍布全球，曾三次来华演出和讲学，给中国音乐家留下了难忘的印象。

梅纽因本人也是一位音乐邮票的收集者，经艾琳·劳福德联系，梅纽因从1969年开始成为PMC的赞助人。梅纽因去世后的第二年，经梅纽因家人一致同意，PMC决定用耶胡迪·梅纽因的名字冠名年度音乐邮票评奖。图4是2016年吉尔吉斯斯坦快捷邮政发行的“纪念梅纽因诞辰100周年”邮票。图5是2025年颁发的梅纽因奖杯。

梅纽因奖的第一个5年

为方便读者了解25年来有哪些音乐邮票获得了“梅纽因杯音乐邮票奖”，笔者整理了表1所示。每个年份评选的是上一个年度发行的音乐邮票。

表1 PMC主办的2001年至2005年评选

年份	国家	邮票题材	枚数
2001	比利时	巴赫和布鲁塞尔乐器博物馆	6 横连
2002	乌拉圭	理查德·瓦格纳四部曲 125 周年纪念	4 方连
2003	巴西	乐器	10 枚
2004	土耳其	乐器	2 枚
2005	圣马力诺	米兰斯卡拉大剧院重新开放小全张	3 枚

图6是“梅纽因杯音乐邮票奖”在2001年颁出的第一个奖，授予了比利时2000年5月5日发行的小本票，全套6枚邮票纪念巴赫（1685—1750）逝世250周年以及布鲁塞尔乐器博物馆开幕。荣获第一个“梅纽因杯”的是比利时邮票设计师蒂埃里·马丁和米莉亚姆·沃兹，图7左上照片左侧为蒂埃里·马丁，右侧为米莉亚姆·沃兹。

在PMC主办梅纽因杯的这5年中，获奖的5套邮票有3套与乐器相关。图7是5年中获奖的邮票设计师，除上面介绍的比利时设计师外，还有2002年获奖的乌拉圭设计师卡洛斯·弗莱雷、2003年获奖的巴西设计师纳尔逊·伊诺森西奥、2004年获奖的土耳其设计师埃姆雷·贝塞尔，以及2005年获奖的意大利设计师弗朗哥·菲兰奇（他为圣马力诺设计了获奖邮票）。这项荣誉是对世界各国音乐邮票设计师的激励。



图8

2006年至2016年的评选活动

MGM 从2006年接手主办年度评奖后，产生了两个变化：一是投票人不再限于会员，而是通过互联网向社会开放；二是每年评选出3套获奖邮票。评选活动时间为3月1日至7月31日。2015年和2016年公布前8名名单，2021年起公布前10名名单。表2所示为MGM主办的2006年至2025年评选的前3名获奖国家或地区。

表2 MGM主办的2006年至2025年评选的前3名获奖国家或地区

年份	第1名	第1名邮票题材	第2名	第3名
2006	奥地利	国家歌剧院重建开幕50周年	阿根廷	中国香港
2007	比利时	文艺复兴复调音乐家	爱沙尼亚	英国、奥地利并列
2008	卢森堡	卢森堡大公国大管风琴	卢森堡	亚美尼亚
2009	瑞士	乐器	英国	阿根廷
2010	比利时	五位音乐大师作曲家	梵蒂冈	德国
2011	奥地利	古斯塔夫·马勒诞辰150周年	瑞士	芬兰
2012	塞浦路斯	18世纪作曲家巴赫莫扎特贝多芬	泽西岛	捷克
2013	瑞典 法国 联合	歌剧《假面舞会》	波兰	美国、法国联合
2014	德国	德国美景：柏林音乐厅	比利时	德国
2015	奥兰群岛	钢琴家艾莉·林德伯格	奥地利	瑞士
2016	挪威	卑尔根爱乐乐团成立250周年	法国	波兰
年份	第1名	第1名邮票题材	第2名	第3名
2017	法国	芭蕾舞《天鹅湖》	法国	联合国（维也纳）
2018	美国	密西西比州庆200周年	匈牙利	法国
2019	奥地利	伦纳德·伯恩斯坦诞辰100周年	匈牙利	美国
2020	阿根廷	探戈	智利	乌克兰
2021	波黑（克族）	贝多芬诞辰250周年	奥地利	匈牙利
2022	联合国	列侬歌曲《想象》诞生50周年	澳大利亚	法国
2023	奥地利	奥地利音乐之乡	乌拉圭	希腊
2024	意大利	歌剧《阿依达》	希腊	乌克兰
2025	瑞典	流行乐队ABBA50周年	西班牙	挪威



图9



图12

在MGM首度主办的评奖活动中，中国香港邮政发行的《纪念香港邮政参与澳大利亚2005世界邮展》小型张排名第3（图8），图案为悉尼歌剧院和香港会展中心，设计师高天龙和黄伟华也因此榜上有名。2006年第1名和第3名均以歌剧院为题材，反映出歌剧院题材邮票受到集邮爱好者青睐。

曾在2001年夺冠的两位比利时设计师，在2007年评选中再次夺冠，为比利时在“梅纽因杯”评奖中“梅”开二度。卢森堡在2008年同时夺得冠、亚军。瑞士的乐器题材邮票在2009年摘取桂冠。

比利时《音乐大师——作曲家》小本票在2010年评选中荣获第一名（图9），使比利时成为“梅纽因杯”设立首个十年中唯一三度夺冠的国家。邮票中的音乐大师分别为：英国的亨利·珀塞尔、德国的亨德尔、奥地利的海顿、德国的费利克斯·门德尔松，以及德国的克拉拉·舒曼。该年度入选前3名的均为音乐家题材邮票，其中获得第3名的德国邮票主题同样为费利克斯·门德尔松（图10），原因是2009年为其诞生200周年。他英年早逝，享年38岁，却为世人留下了经典的《婚礼进行曲》。

一些国家联合发行的邮票也选用音乐题材，并获得



图10



图11



图13



图14

好评。2013年获得“梅纽因杯”的是法国与瑞典联合发行的小型张（图11），纪念威尔第创作的三幕意大利歌剧《假面舞会》。法国与美国联合发行的邮票，纪念美国爵士音乐家迈尔斯·戴维斯和法国歌手伊迪丝·琵雅芙，获选2013年度第3名。此前法国从未获得过梅纽因奖，却凭借这2套联合发行邮票，同时夺得2013年度第1名、第3名。

从未获得过梅纽因奖的德国，则在2014年夺得第1名、第3名。2015年和2016年还公布了前8名的名单，图12为2016年评选出的2015年度音乐题材邮票前8名。

2017年至2025年的评选活动

MGM主席皮特·朗（图13）告诉笔者，每年各国发行的音乐邮票约300套。为方便投票，由理事会成员先行筛选候选邮票，确定为66种的原因是首次网上投票人数为66人。投票者最多可选3种邮票。



图15



图16



图17



图18



图14为2017年获评第1名的法国《天鹅湖》小型张及设计师让·克拉维里。法国另一枚《听觉》邮票，图案包含乐器、花卉、蝴蝶与鸟类，荣获第2名。

2018年评选共收到32个国家（地区）的3123张选票。发行大量音乐邮票的美国，在此前17年评奖中一直未能获奖，直至2018年凭借《密西西比州庆200周年》邮票摘得桂冠，设计师格利克·布里丁获颁2018“梅纽因杯”（图15）。密西西比州是美国现代传统蓝调音乐发源地。2019年评选中，美国发行的纪念约翰·列侬的邮票获评第3名。

2019年候选名单包含54个邮政部门发行的66种音乐邮票，共收到2772张选票。荣获第1名、第2名的邮票主题相同，均为纪念美国作曲家、指挥家伦纳德·伯恩斯坦（1918—1990）诞辰100周年。夺冠的奥地利邮票展现了他专注投入的指挥风采（图16）。“创意”公报称赞：奥地利邮票长期以质量著称，不仅体现在印刷工艺，更在于艺术表现力。获得第二名的匈牙利邮票同为该题材（图17）。两者得票率分别为11.54%、9.52%，而往年获奖邮票得票率均未超过8%。

2020年候选名单包含44个邮政部门发行的66种音乐邮票，收到来自58个国家（地区）的3231张选票。摘得当年奖项的是阿根廷邮票设计师伊万吉莉娜·辛西娅·拉菲里（图18左），获奖作品为热情洋溢、充满动感的“探戈”附捐邮票（图18右）。

2021年候选名单包含51个邮政部门发行的66种音乐邮票，共收到2907张选票。2020年发行的8种贝多芬诞辰250周年纪念邮票入选候选名单。获得第1名、第3名、第4名的均为该主题邮票，分别由波黑（克族）（图19）、匈牙利、德国发行。

2022年评选活动收到来自61个国家（地区）的2979张选票。联合国邮局发行的约翰·列侬（1940—1980）



图19

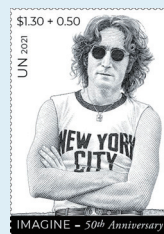


图20



图22



图21

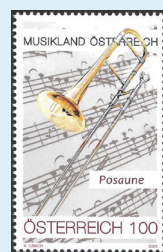


图23

歌曲《想象》50周年纪念邮票荣获第1名（图20）。联合国邮政设计师罗利·卡兹（图21右二）代表设计团队的马丁·莫克等人，在纽约中央公园纪念列侬的草莓园领取梅纽因奖杯。前10名获奖名单中，爱尔兰展现传统踢踏舞的《大河之舞》邮票名列第9（图22）。

2023年评选活动候选邮票来自55个邮政部门，共69枚。奥地利长号乐器邮票荣获第1名（图23），该票为奥地利2020年起发行的乐器系列邮票之一，背景图案取自格奥尔格·瓦根塞尔（1715—1777）创作的《降E大调长号协奏曲》。德国设计师克尔斯滕·鲁巴赫捧起2023年“梅纽因音乐邮票奖杯”。乌拉圭发行的芭蕾舞邮票荣获第2名（图24）。

2024年评选对象为2023年发行的音乐邮票，当年

（下转第89页）

遗产名录》。

两河文明是“泥”的文明：这里最早的容器以泥制成，最早的文字载体是泥板，最早的建筑材料为泥坯，而最终掩埋这段文明的，也是炮火掀起的泥土。幼发拉底河是西亚重要河流，但其流经区域如今因战乱大多难以抵达。热风不再轻拂，水草不再摇曳。巴比伦后裔的孩子们光着脚、赶着牛走在椰枣树下，为沾血的和平鸽拭去血迹，他们渴望和平生活能够长久延续下去……



图33



图35



图34

(上接第76页)



图24



图25



图26



图27



图28

全球共有112个邮政部门发行765枚音乐相关邮票。理事会成员筛选出56个邮政部门发行的66枚候选邮票，共收到来自42个国家（地区）的2231张选票。意大利发行的“第100届维罗纳竞技场歌剧节”纪念邮票荣获第1名。维罗纳圆形竞技场建于公元30年，是世界上历史最悠久、规模最大的露天歌剧演出场地。邮票图案取自音乐节海报，画面为威尔第歌剧《阿依达》中饰演阿依达的歌剧演员面对万名观众演唱咏叹调（图25）。

2025年评选结果于8月10日揭晓。本次评选收到来自46个国家（地区）的4761张选票，创下选票数量新高，从66枚候选邮票中评出瑞典发行的“流行乐队ABBA成立50周年”纪念邮票为第1名（图26左），得票率7.33%。1974年4月6日，瑞典流行乐队ABBA夺得欧洲歌唱大赛冠军，由此开启国际化音乐生涯，并极大

改变了由美英乐队主导的全球音乐市场格局。1983年获奖的瑞典邮票（见图2）中已出现ABBA乐队形象。瑞典设计师伊娃·威尔逊成为第25位捧起梅纽因奖杯的音乐邮票设计师（图26右）。西班牙纪念涂鸦艺术家萨法尔壁画《大提琴手》的邮票（图27）、挪威纪念“2024年欧洲文化之都博德”的邮票（图28），分别以6.41%、6.09%的得票率位列第2名、第3名。

MGM目前拥有来自36个国家（地区）的228名成员，成员们积极组织年度评奖及各类音乐集邮活动。上海集邮家施邑屏曾是该组织中唯一来自中国大陆的会员，他曾编著《世界文化名人邮票鉴赏大图典·音乐家》。走过四分之一世纪的“梅纽因杯音乐邮票奖”依旧充满活力，对推动音乐集邮发展产生了深远影响。